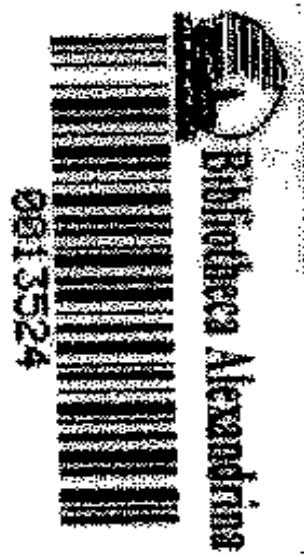


٦٨

صلاح الدين نامق



# قادة الفكر الاقتصادي



١٨

دعاية

رئيس التحرير أنيس منصور

د . صالح الدين نامق

## قادة الفكر الاقتصادي



دارالهارف

الناشر : دار المعرف - ١١٩ كورنيش النيل - القاهرة ج ٢٠٠٤ .

## تقديم

علمتني خبرة السنين - بين ما علمتني - أن من أخطر مزالق الفكر الاقتصادي أن أقيـد نفسي في حدود إطار مذهب معين - سواء أكان هذا الإطار اشتراكيًّا أم رأسماليًّا - تقـيـداً يجعلـي أرجعـ في كل دراسـاتـي إلى مبادـئـ هذا المذهب أو ذـكـ ، فـما وجدـتـهـ مـتفـقاًـ معـ تلكـ المـبـادـىـ قـبـلـهـ وما لم يـتفـقـ معـهاـ رـفـضـتهـ .

كـذلكـ عـلـمـتـنيـ خـبـرـةـ السـنـينـ أـنـ تـيـارـ المـرـفـقـةـ الـاـقـتـصـادـيـ أـغـزـرـ جـدـاـ منـ أـنـ يـلـمـ بـهـ مـذـهـبـ وـاحـدـ مـحـدـدـ بـعـدـ مـنـ الـمـبـادـىـ وـالـقـوـاعـدـ ؛ـ لـذـلـكـ كـانـ منـ التـطـوـرـ الـطـبـيـعـيـ فـيـ دـرـاسـاتـ الـاـقـتـصـادـيـ أـنـ أـولـيـ آرـاءـ قـادـةـ الـفـكـرـ الـاـقـتـصـادـيـ اـهـتـامـاـ كـبـيرـاـ عـبـرـ التـارـيخـ وـمـنـدـ أـفـلاـطـونـ حـتـىـ وـقـتـاـ الـحـاضـرـ دونـ أـىـ اـعـتـارـ إـلـىـ أـنـ هـذـاـ الـفـكـرـ أـوـ ذـاكـ رـأـسـمـاـلـيـ الـفـكـرـ أـوـ اـشـتـراـكـيـ الـفـكـرـ ؛ـ فـكـلـهـمـ ذـوـ رـأـيـ ثـاقـبـ فـيـ عـلـمـ الـاـقـتـصـادـ ،ـ وـكـلـهـمـ أـثـرـواـ هـذـاـ الـعـلـمـ وـأـغـنـوـهـ ،ـ وـكـلـهـمـ قدـ وـضـعـواـ لـبـةـ فـكـرـيـةـ فـيـ بـنـائـهـ العـالـىـ الـكـبـيرـ .ـ إـنـ الـفـكـرـ الـاـقـتـصـادـيـ الـذـيـ خـلـفـهـ هـؤـلـاءـ الـقـادـةـ فـكـرـ مـتـجـدـدـ دـائـماـ يـلـامـ الـمـكـانـ وـالـزـمـنـ الـلـذـيـنـ ظـهـرـ فـيـهـاـ .ـ وـهـوـ مـهـاـ يـكـنـ نـوـعـهـ أـوـ مـظـهـرـهـ .ـ يـحـبـ اـعـتـارـهـ أـسـاسـ الـقـوـةـ السـيـاسـيـةـ وـالـمـادـيـةـ لـلـدـوـلـ وـالـشـعـوبـ ؛ـ فـهـذـهـ الـدـوـلـ الـتـيـ تـبـاهـيـ الـيـوـمـ بـالـقـوـةـ وـالـعـظـمـةـ وـالـنـفوـذـ إـنـمـاـ قـامـتـ فـيـهـاـ هـذـهـ الـقـوـةـ

على دعائم الفكر الاقتصادي والمفكرين الاقتصاديين أمثال آدم سميث ومالسون ومارشال وكينز . . . إلخ ، فهم القوة الدافعة والمحركة للعلاقات الاقتصادية البناءة التي تزيد من الدخل القومي ؛ ومن ثم فهم السبب المباشر فيما حققته تلك الشعوب من تقدم مادي .

وإذ أنظر إلى التاريخ الإنساني على أنه سلسلة من الأفكار السياسية والاقتصادية تنقل المجتمع من مرحلة زمنية معينة إلى مرحلة أخرى ، ومن مرحلة تقدمية معينة إلى أخرى أكثر تقدماً . وحياة كل مفكر من قادة الفكر الاقتصادي الذين سيأتي ذكرهم في هذا الكتيب تمثل مرحلة اقتصادية وتاريخية معينة من مراحل التقدم الاقتصادي . تميزت بميزات بعينها أوردها المفكر ضمن كتاباته الاقتصادية ، وتفاعلاته هي والظروف السياسية والاجتماعية السائدة ، فنالت المجتمع في طريق التقدم المادي خطوة بعد خطوة . وكيف لا يكون ذلك وفكرة هو المرأة الصادقة للأحداث الاقتصادية السائدة في عصره والتي تفاعلت تفاعلاً إيجابياً وغيرها من الأحداث محدثة تقدماً ملمساً في المسار الاقتصادي ، وربما سبقت أفكاره أحداث الحاضر - وهو ما يحدث غالباً - وتكون بذلك خير مصباح ينير طريق المستقبل .

ترى ما الذي أسدل الستار في أوروبا على عصورها الوسطى ثم كشف لها الطريق إلى عصرها الحديث ؟ ثم ما أقوى المصايبع الفكرية التي توجهت بضيائها أوروبا لحظة انتقالها من حياة الركود الاقتصادي في

المصور الوسطى إلى حياة المركبة الصناعية والتجارية الكبرى بعد منتصف القرن الثامن عشر إلى عصرنا الحاضر؟

لست أغالي إن قلت : إنها قلة قليلة من الكتب بين (ملايينها) التي نراها أو نسمع عنها مخزونه في مكتبات العالم المتقدم .

إنها كتاب «ثروة الشعوب» ، لأدم سميث الذي ظهر في أواخر القرن الثامن عشر معلنًا بهذه عهد الحرية الاقتصادية وتقسيم العمل والتجارة الدولية .

وهي أيضًا كتاب «السكان» لما تنس الذي حل فيه من مغبة زيادة السكان عن العدد الأمثل الذي تحده ثروة البلد الاقتصادية . وهي كتاب «مبادئ الاقتصاد» لمارشال الذي ناقش فيه مشكلات الإنتاج والتوزيع .

وهي أيضًا كتاب «النظرية العامة للنقد والتوظف وسعر الفائدة» للعالم الاقتصادي الانجليزي مانيارد كيتر الذي له الفضل الأكبر في إخراج الدول الرأسمالية من أزمتها الاقتصادية العاتية سنة ١٩٣٠ . وهكذا فإن دراستنا لهذه المؤلفات - وهو ما سيرد مختصرًا في الصفحات التالية - إنما هو دراسة لأفكار رجال أوربيين وأمريكيين شكلوا العالم المادي المحيط بهم ، وكونوا حضارة مادية كبيرة نعمت بها شعوبهم على مر السنين ! وهذه الحضارة المادية الأوربية التي نراها رأى العين في هذه الأيام

لم تتبع فقط من دخل ذاتها ، بل من قطوف ثمار فكير اقتصادي نظري خلفه هؤلاء القادة وغيرهم وإن اختلف الزمان والمكان ، ولكن ماذا فعل الاقتصاديون الأوروبيون المعاصرون إزاء هذه النظريات ؟ لقد نقضوا عنها تراب القدم وزادوا عليها من فكرهم ، وأضافوا إليها من قدراتهم ، وأنخرجوها كل هذا تمثولاً بآلياتهم ومطلياً بشخصياتهم ، وهذا في الواقع عمل كل حضارة .

إن الرجوع إلى ماضي الفكر الاقتصادي ليس مجرد دراسة للتاريخ الاقتصادي الغربي بقدر ما هو قوة حافزة تدفعنا - نحن العرب - في استجلاء غوامضها الرغبة في استلهام حيوية هذا الماضي ، لتفيد بها حاضرنا ومستقبلنا : فحضارة اليوم أصبحت - وإلى حد كبير - حضارة مادية وعالمية : إذن فواجهتنا - نحن الشعوب العربية - وقد شاركتنا وما زلنا نشارك في هذه الحضارة وخاصة بعد حرب أكتوبر سنة ١٩٧٣ ، وتحكمتنا في البترول العربي - أقول : إن من حقنا وواجبنا أن نشارك أيضاً بشكل علمي نظري بدراسة متعمقة لآراء بعض شوامخ الفكر الاقتصادي الغربي ، لما في هذه الدراسة من فوائد هائلة في شحد مقومات حاضرنا ومستقبلنا الاقتصادي .

إن الإنسان الذي تزود بالحكمة الاقتصادية الرشيدة ليس في حقيقة الأمر إلا ذلك الذي أعطى العين التي ترى الأشياء في جملتها وفي حركتها لا في جمودها : فكل شيء في الكون يدور ، وال نهاية تتلوها بدأية في

قانون الدوران ، وهذا نفسه ينطبق على الأفكار الاقتصادية التي تدور مع الأحداث المادية فيها .

ولذلك هنا من رأى واحد يمكن أن يسود هذا العالم الفسيح ، ونخاصة بين أئمة الفكر الاقتصادي حيث تتجمع الآراء وتختلف وتتفق وتقترب ، وهو ما نلمسه في هذه الدراسة : فالآراء مختلفة بين هذا المفكر والذى يليه ، إلا أنها جمیعاً تstem بنوع من الأصلية الاقتصادية التي بنت الفكر الاقتصادي المتتنوع المتفرق الذى نراه اليوم .

د. صلاح الدين نامق



## قادة الفكر الاقتصادي

### ١ - أفلاطون

إن البداية العلمية الصحيحة للدراسة آراء بعض شوامخ الفكر الاقتصادي إنما هي عند أفلاطون (٤٢٧ ق. م - ٣٤٧ ق. م) : حقيقةً إن أفلاطون يدرج في أغلب المراجع والموضوعات ضمن الفلاسفة، وقطعاً يدرج كمفكر اقتصادي إلا أن الدراسة الثانية لكتابه «الجمهورية» تجعله مفكراً اقتصادياً من الطراز الأول : ففي هذا الكتاب لا يصف أفلاطون مجتمعاً قائماً فعلاً؛ وإنما هو يحاول أن يرسم صورة لما ينبغي أن يكون عليه المجتمع المثال.

إن قوام المجتمع الذي رسّمه أفلاطون إنما هو بضعة آلاف من الناس يقيمون في مدينة ، وليس بين ظهرائهم غنى أو فقير ، فالكل متساون؛ لأن المرأة - في رأيه - يجلب معه الترف والكسل ! كما أن الجري وراء الثروة بعنف يؤدي إلى المنافسة القاتلة ، ثم إن امتلاك الأرض المنتجة من شأنه إثارة الشحناء والبغضاء بين أعضاء المجتمع الواحد !

ومع ذلك فإن أفلاطون في موضع آخر من كتابه يقرر استحالة تحقيق المساواة التامة بين المواطنين ، إلا أنه يؤكد أن الفقر المدقع والغنى

الفاشي لا ينبغي وجودها في مجتمعه المثالى ، وهو ما دفعه أن يقسم السكان ثلاثة طبقات :

الأولى : هي طبقة الصناع الذين يسدون المنازل ويحكون الملابس ويعدون الطعام ، وهنا تلمع فكرة تقسم العمل إلى ركز عليها آدم سميث بعده بثلاثة السنين : فأفلاطون يجد في تقسم العمل أساساً للتنظيم الاقتصادي لدولته المثالية ، ومن ثم يجب أن تكون المدينة الفاضلة من السعة بحيث تتيح لكل فرد فيها أن يؤدي العمل المناسب له .

أما الطبقة الثانية فهي طبقة المحاربين الذين يلودون عن الدولة تجاه المغرين ، وهؤلاء يجب أن يربوا تربية خاصة ، ليشبعوا متصفين بالشجاعة والإقدام وحب الوطن ، ولذلك فإن الألعاب الرياضية والموسيقى والتاريخ هي المواد الأساسية الازمة لتربيتهم وتنقيفهم .

أما الطبقة الثالثة فهي طبقة الحكام أو الفلاسفة الذين : يجب العناية بهم وتنقيفهم ثقافة رفيعة . وهنا تبرز دراسة الفلسفة والمنطق والموسيقى والإدارة . إلا أنهم - أى الحكام - يجب أن يتصرفوا بميزات شخصية لازمة لخدمة الدولة ؛ كما يجب أن يتحلوا بالصدق والجلد وضبط النفس ، وهم يجب أن يعيشوا معاً ؛ كما يفعل الرجال المحاربون في المعسكرات ، وتحرم عليهم الملكية الخاصة وامتلاك الذهب والفضة أو التحلل بها !

وتؤدي كل طبقة من الطبقات في هذا المجتمع الأفلاطوني العمل المنوط

بها ، ويجوز ترقية بعض أعضاء الطبقة الثانية إلى الثالثة ، وربما تم إنزالهم إلى أقل من طبقاتهم طالما اتفق ذلك مع مصلحة المدينة ، ولكن المهم في هذا كله أن يكرس كل فرد من أفراد هذه الطبقات للعمل الذي يناسب به .

ويبدو من ثانيا آراء أفلاطون أنه يرسم نظاماً لشيوعية أستقراطية قوامها فلاسفة شيوعيون ؛ فلن يكون للصناعة نصيب في الحكم طالما أنهم لن يصبحوا فلاسفة ، وطالما أن ثقافتهم مقتصرة على التعليم المهني دون الفلسفي !

والسؤال الذي يتadar إلى الذهن الآن هو : ما حكنا نحن الاقتصاديين الحديثين على أفكار أفلاطون الذي عاش قبلنا بحو ٢٣٠٠ سنة تقريباً ؟

فيما يختص بفكرة تقسيم العمل فإن أفلاطون يدعو فعلاً إلى هذا التقسيم ، ولكن ذلك ليس داخل العملية الإنتاجية ذاتها ، كما نادى آدم سميث ؛ وإنما بين فئات المجتمع المثالي . وأنه له أن يدعو إلى ذلك والعملية الإنتاجية في وقته لم تكن من الآساع والشمول بحيث تقتضي هذا التقسيم ، إلا أنه كفاء فخراً أنه أول من نادى بتقسيم عمل أيا كانت صورته ؟

أما ما يختص بالتنظيم الجماعي لحياة الحكام فلاسفة فنختلف نحن والذين يقولون بأنها الشيوعية بعينها ، لأن الشيوعية في معناها العلمي

الأصيل التي نادى بها ماركس وأتباعه هي إلغاء الملكية الخاصة إلغاءً تاماً وإحلال الملكية الجماعية محلها ، وهي أيضاً سيادة طبقة البروليتاريا . وليس من هذا التنظيم شيء في آراء أفلاطون :

فتعبر الملكية الخاصة الذي نادى به أفلاطون كان مقصوراً على طبقة الحكام والمحاربين فقط دون طبقة الصناع والعمال التي تتمتع بحق تملك الأرض والأموال ملكية خاصة : إذن ليست هذه شيوعية . . وإن جاز لي التشبيه أقول : إنها شيوعية جزئية ، ولكن ليس في علم الاقتصاد ما يسمى بالشيوعية الجزئية :

كذلك فإن أفلاطون حينما حرم الملكية الفردية الخاصة على طبقة الحكام لم يصدر هذا الحكم عن اعتقاد في مساوى الملكية الخاصة ؛ وإنما كان هدفه إبعاد طبقة الفلاسفة - التي تحمل أعلى درجات العلم والتي يناظر بها الحكم - عن مغريات المادة !

## ٢ - أرسطو

ضمن أرسطو آراءه الاقتصادية في كتابه *«القيم والسياسات»* الذي وقف فيه وقفات تحليلية أمام بعض المشكلات والظواهر الاقتصادية ؛ ولذلك يعتبر أول القدماء الذين وضعوا ما يمكن تسميته «بنذور نظرية اقتصادية» تقوم على تحليل الظواهر والمشكلات ، فهو قد دفع علم

الاقتصاد دفعة قوية ولأول مرة في التاريخ الإنساني ، ليصبح علماً متقدماً على العلوم الفلسفية والمنطقية التي كانت سائدة حين ذلك .

وأول آرائه الاقتصادية هي إقراره لحق الملكية الفردية عموماً مندداً على أفلاطون تحريره الملكية الخاصة على الحكماء الفلاسفة خشية انفصام عرى وحدتهم وولائهم للدولة ! وهكذا يعتبر أرسطو أول من أرسى دعائم الرأسمالية بإقراره حق الملكية الذي هو أول داعم بل أول شخصيات الرأسمالية وقد استخدم أرسطو في دفاعه عن الملكية الخاصة ثلاثة مسوغات :

الأول ما تولده الملكية الخاصة من بهجة في النفوس ؛ فالناس يط使人هم مغمون بمحيازة الثروة وتملك العقار ؛ لأن ذلك يولد في النفس بهجة وحبوراً يساعدان على مواجهة أعباء الحياة وتوفير السعادة البشرية .

والدفع الثاني أن الملكية الخاصة تؤدي إلى الارتقاء والنهوض بالنفس البشرية طالما أن هذا الامتلاك لا يؤدي إلى الإضرار بالآخرين .

أما الدفع الثالث فهو أن الملكية الخاصة تتصل اتصالاً مباشراً بالحرية التي يعتبرها أرسطو أسمى ما تتطلبه النفس البشرية من أهداف .

هذا - ولا ينكر أرسطو في شرور نظام الملكية الخاصة إلا أنه يفضل ويوازن بين هذه الشرور وبين مخاسن الملكية الخاصة ، فيختار الأخيرة وهو يعلم أن هناك بعض الشرور التي تكتنف الملكية الخاصة .

ولقد ناقش أرسطو كذلك موضوع النقود ووظائفها ونشأتها

والأساس الذي تستمد منه قبولها بين الناس بالأسلوب الذي يسير عليه نفسه الاقتصاديون المعاصرون عندما يناقشون النقود وما حولها ؛ كذلك ذكر أرسطو - وهو بقصد دراسة وظائف النقود - أن النقود هي الوسيلة الطبيعية للتبادل فضلاً عن أنها مخزن للقيمة . وهذا التحليل الواقعي للنقود الذي قدمه أرسطو يجعل منه مفكراً رائداً للنقد والمشاكل النقدية طالما أنه ذكر الآراء التي تسود هي نفسها اليوم أيام دراسة اقتصادية في النقود .

ولقد تطرق أرسطو إلى موضوع «الربا» ، فانتقده أشد الانتقاد طالما أن النقود لا تلد نقوداً - كما يقول : ومن هنا فإن الربا هو أشد طرق كسب المال بخلافة للطبيعة البشرية ! وهو هنا يقترب من الاقتصاد الإسلامي وأصوله الحديثة من حيث مناهضته لمبدأ الربا وإقراض النقود بفائدة .

كذلك تعرض أرسطو لموضوع الرق ومسوغاته ، وعلى الرغم من أن أفكاره عن الرق تدخل ضمن فلسفته في الحياة فإنها تمثل صهيمن الحياة الاجتماعية في ذلك الوقت ؛ ومن ثم فهي أفكار اقتصادية يجب عدم إهمالها - وألوسطو لا ينادي بإلغاء الرق ؛ إذ يعتبره جزءاً لا يتجزأ من تكوين المجتمع اليوناني القديم ؛ بل هو نوع من الملكية الخاصة ، وهو - في سهل توسيع بقاء الرق - يتساءل : هل تعد الطبيعة أنساناً ليصبحوا أرقاء أو أن استرقاقهم مناف للطبيعة البشرية ؟

وهو يجيب عن هذا السؤال بأن لا مناص من وجود نة من الناس لتحكم ، وفقة أخرى لتحكم ؛ ذلك أن ثمة أناساً قفت الطبيعة عليهم منذ ميلادهم أن يكونوا خاضعين لسيطرة الآخرين ।

وظاهر من هذا الرأي ما يتصف به من ترمي وصرامة ، ولكن ربما كان عذر أرسطو فيها ذهب إليه من آراء عن الرق أن البيئة اليونانية القديمة والمحروبة المتلاحقة التي لازمتها قد أكثرت من أعداد الرقيق ؛ ومن ثم لم يكن هناك بد من تأثيره بظروف عصره .

### ٣ - آدم سميث

إن آدم سميث (١٧٢٣ - ١٧٩٠) هو حقاً مؤسس المدرسة الفكرية الكلاسيكية التي ظهر فيها مفكرون وفلسفون اتسموا بخط فكري يكاد يكون موحداً أساسه حرية الفرد في نشاطه السياسي وحريته في أن يمتلك ما شاء له أن يمتلك من الثروة المادية التي تنقله إلى أعلى درجات المجتمع وحريته في أن يمارس التجارة الداخلية والدولية دون ثمة تدخل من جانب الحكومة .

كذلك فإن المدرسة الفكرية الكلاسيكية التي هي وليدة آراء آدم سميث ثم ريكاردو وما تنس من بعده هي أيضاً ولادة الثورة الصناعية واكتشاف قرة البخار في تسخير العدد والآلات ، وهي ولادة المصانع

الكبيرة والمنافسة الحرة بين الوحدات الاقتصادية المختلفة . وفي كلمة موجزة فإن المدرسة الكلاسيكية وليدة الرأسمالية المبكرة التي غلّفت العالم الغربي منذ متتصف القرن الثامن عشر حتى الآن ١

والمعروف - علمياً - عن المدرسة الكلاسيكية - أنها من تلك المراحل التاريخية التي نعم الناس فيها بالاستقرار وسکينة النفس وراحة البال ، لا لشيء إلا لأن هناك توافقاً بين المكتوب من جهة الواقع الاقتصادي الذي يعيش فيه الناس من جهة أخرى : فحين يكتب آدم سميث عن تقسيم العمل كانت مصانع ذلك الزمان تمارس فعلاً تقسيم العمل رفعاً للإنتاجية .

وحين يكتب مالتس عن السكان وحالاتهم السيئة نتيجة زيادةتهم في العدد فإنه لم يخرج عن واقع إنجلترا في ذلك العهد ١ وكذلك حين كتب ريكاردو عن الريع لم يخرج هو الآخر عن واقع النشاط الاقتصادي في إنجلترا في أعقاب الحروب النابليونية ، ولكن المراحل المطمئنة بهذا التوافق بين المكتوب وواقع الناس لا تنتد إلى آخر الدهر ، بل لا بد أن يتغير الواقع شيئاً فشيئاً ، فتتحدث من ثم فجوة بين الوارد في الكتب والأمر الواقع ، وتأخذ الفجوة في الاتساع حتى تصل إلى درجة يستحيل منها أن يطمئن للناس عيش ، ويصبح حتماً أن يُعدل المكتوب بمكتوب جديد يلامِ الواقع الجديد ١ وتلك سنة التقدم . إن أهم أعمال آدم سميث هو بالقطع «ثروة الشعوب»؛ فقد أودع

أفكاره الاقتصادية كلها هذا الكتاب الذي يعتبر بحق آية من آيات الفكر الإنساني في ذلك الوقت . ولقد استحدثت به آراء وأفكار جديدة في أعقاب الثورة الصناعية وتحت تأثيرها : فتقسم العمل والإنتاج والتوزيع والحرية الاقتصادية والتجارة الدولية كانت كلها موضوعات معروفة من قبل ، إلا أن نظريات سميت فيها وتأصيل هذه النظريات في شكل علمي متعمق – كانت جديدة كل الجهة وتدل على أصلالة التفكير وعمقه . ولقد قسم سميت كتابه «ثروة الشعوب» خمسة أجزاء أو خمسة موضوعات أساسية :

يعالج في الجزء الأول أسباب تحسن القوى الإنتاجية العالية وتوزيع الثروة على من أسرهم في إنتاجها ، فيناقش فكرة تقسيم العمل التي تصل بالإنتاجية إلى مستواها الأمثل ، ومن هنا يرجع إلى فكرة التبادل وإلى التقادم ، ثم إلى الأسعار ويدرسها جميعاً دراسة مستفيضة . وهو ينتقل بعد ذلك إلى دراسة مشكلة التوزيع ، فيعالج الأجر والربح والفائدة والربح معتبراً إياها عوائق الإنتاج – العمل والأرض ورأس المال والتنظيم على الترتيب – وهكذا يمكن أن يقال : إن الجزء الأول من ثروة الشعوب يعالج كلاً من الإنتاج والتوزيع .

ويخصص سميت الجزء الثاني من كتابه لدراسة رأس المال ودوره في العملية الإنتاجية فينادي بضرورة زيادة وتجمیعه طالما أن المنظم يسير قدماً في عمليته الإنتاجية مسماً عملية التجمیع هذه بظاهرة التجمیع

الرأسمالي معتبراً إياها سمة من سمات الرأسمالية الصناعية ، وبدونها قد تقف تماماً الصناعة الرأسمالية .

أما الجزء الثالث من الكتاب فقد خصصه سميث لدراسة التنمية الاقتصادية والظروف الملائمة لها ، وهو الموضوع الذي يعالج بتفصيل راقي في هذه الأيام . وسميث حين يتعرض لمشكلة التنمية يبدي بعض التحفظ والشك في إمكان تحقيق تنمية اقتصادية بمعدل معقول في الدول والشعوب المستعمرة : فالاستعمار - في رأيه - ظاهرة من ظواهر العصر الذي وجد فيه ، والمستعمرات وجدت لتغذى الدول الصناعية العظمى بالمادة الأولية والطعام بأسعار زهيدة وليس لها الحق في أكثر من هذا . وهو رأى استعماري سخيف لا يجد له مكاناً بالطبع بين الاقتصاديين المعاصرين .

ويعد سميث في الجزء الرابع من مؤلفه إلى نقد بعض المدارس الفكرية التي سبقته : فانتقد التجاريين (أى أصحاب المذهب التجارى الذى ساد إبان القرنين السادس عشر والسابع عشر) وهو في انتقاده هذا يرسى الحجر الأساسى في بناء المدرسة الكلاسيكية التى تدين أولاً وقبل كل شيء آخر بالحرية الاقتصادية : أى رفع القيود والإجراءات التى فرضها التجاريون لتنظيم الاقتصاديات القومية الأوروبية حين ذاك . أما الجزء الخامس فقد خصصه لرسم سياسة مالية واقتصادية أمثل لزيادة الإيرادات المالية في الدولة وترشيد الإنفاق . وهو في هذا لا يبتعد

ينته و بين الحرية الاقتصادية ؛ وإنما يعمد إلى إقرار هذه الحرية في ظل التجارة الدولية الحرة بين الدول على أساس تخصص كل دولة فيها هي أهل له في الإنتاج ومبادلته بشكل حر مع إنتاج آخر لدولة أخرى تتمتع فيه بمحنة إنتاجية مطلقة .

والسؤال الذي يواجهنا الآن هو : ما تقوينا لآراء سميث الاقتصادية بمعلوماتنا الاقتصادية المعاصرة ؟

والإجابة أن سميث بكتابه العظيم « ثروة الشعوب » قد أرسى الأسس والقواعد الالازمة لنظرية اقتصادية متكاملة الجوانب هي النظرية الكلاسيكية التي يدين بها النظام الرأسمالي بأكماله بعد الثورة الصناعية والتي حمل لوادها بعد ذلك ريكاردو وجون ستيوارث ميل ومايكل وآخرون .

ولاشك كذلك أن آدم سميث يعتبر رائداً في ميدان علم الاقتصاد السياسي ، حقاً لقد سبقه في ريادة علم الاقتصاد الفرنسيان كيناي وكاتيون إلا أن كتابه ( ثروة الشعوب ) كان أساساً يهتدى به الاقتصاديون الكلاسيكيون سواء في عهده ( أي منذ منتصف القرن الثامن عشر حتى آخره ) أو بعده بقليل .

ومع ذلك فاعتقادنا أن كتاب ( ثروة الشعوب ) يفتقر إلى الوحدة الفكرية : فمن يطالع هذا المؤلف يعتقد - عن حق - أن صاحبه قد ترك لفكرة العنوان ، فسجل ما كان يخطر بباله من آراء دون ترتيب منطقي :

فهو حين يعرض لنظرية أو فكرة معينة في موضع من كتابه قد يبعد وضعها في موضع آخر من الكتاب بحيث يتبعن على القارئ المريض أن يربط أجزاء هذه الآراء أو هذا الشتت من الآراء حتى يخرج بصيغة متكاملة لهذا الرأى أو ذاك !

كل ذلك نحن نرى في بعض المراجع ذات الطابع الاشتراكي أن سميث كان مدفوعاً من بعض الرأسماليين الكبار ، ليدافع عن الرأسمالية وما تتصف به حرية المنافسة وملكيتها ونظامها . إلا أنها نعتقد - بحق - أن سميث كان عادلاً منصفاً في تأكيده لمبدأ الحرية الاقتصادية وتفاعل قوى السوق في ظل المنافسة الحرة : فإذا اغتنى المنظم الرأسمالي (أى صاحب المشروع) ، وكبر وتضخم - فهذا من حقه طالما أنه لم يؤذ الآخرين بحربيه الجديدة التي أنشأها عليه سميث ! إذن فسميث لم يعبر عن مصالح أية طبقة ولم يكن خادماً أميناً للرأسمالية كما افترى عليه ! إن فلسفة الاقتصاديات بأسرها كانت نابعة من إيمانه الذى لا يتزعزع بقدرة السوق على توجيه النظام الرأسمالي إلى النقطة التى يحصل عندها على أكبر عائد : فالسوق - تلك الآلة الاقتصادية العجيبة - ستعنى بمحاجات المجتمع لو تركت هى وشأنها دون تدخل من جانب الدولة ، ولكن نقاد الرأسمالية القدماء وبنجذوا في الحرية التى أسبغها آدم سميث على السوق - المير النظري الذى يتکثرون عليه بقصد زيادة زيادة التدخل الحكومى في النشاط الاقتصادي بقصد علاج الأحوال الشائنة السائدة في هذا

العصر، وعلى اعتبار أن نظريات آدم سميث تؤدي ولاشك إلى إقرار الحرية الاقتصادية لجميع جوانبها دون هذا التدخل ، ومع ذلك فإن المتمعن في آراء آدم سميث لا يجد له معارضًا للتدخل الحكومي على طول الخط ؛ وإنما هو يقرر الحرية الاقتصادية ولا يعارض إذا تدخلت الحكومة بشيء قليل جداً من القوانين والإجراءات التي تضمن المسار الاقتصادي في خط الحرية .

وعلى أية حال فقد أجمع كل من تقىد آدم سميث ومربيه أن كتابه «ثروة الشعوب» — وثيقة اقتصادية هامة في تاريخ الفكر الاقتصادي القديم لا تدانها أية وثيقة أخرى في ذلك الوقت . ويكتفي فخرًا أنه ضمن كتابه هذا أنكار قرن بأكمله — أى القرن الثامن عشر — قرن الثورة الصناعية أو ثورة البخار .

وهذا خير مدح ي يمكن أن يُرجى إلى العمل الذي قام به سميث ؛ كذلك فإن مهاجميه ومؤيديه يسلمون باتفاق تام بأن علم الاقتصاد السياسي بدأ بآدم سميث ؛ ومن ثم فإنه (أى سميث) يجب أن يسمى بحق بآبى الاقتصاد السياسي ، ذلك العلم الإنسانى العظيم الذى يدرس اليوم في جميع الجامعات والمعاهد .

## ٤ - روبرت مالتس

يعتبر مالتس (١٧٦٦ - ١٨٣٤) رائداً للفكر السكاني والمؤسس المحقق للدراسة الحديثة في السكان : فهو أول من استخدم الحقائق الاقتصادية والاجتماعية لتأييد نظريته بقصد التنبؤ السكاني والتغيرات التي تطرأ على هذا التنبؤ وأثر ذلك في الاقتصاد القومي عموماً ، كذلك يمكن اعتبار مالتس أول من أدخل علم السكان إلى ميدان العلوم الإنسانية بعد أن كان هذا العلم ثابتاً بين الدراسات الفلسفية والاقتصادية والاجتماعية .

**حُقا** - كان مالتس عالماً اقتصادياً تحركه تزعات واقعية سادت العالم الغربي إبان العقد الأخير من القرن الثامن عشر وإلى نهاية القرن التاسع عشر ، ولهذا اعتبرت نظريته في السكان ذات أصلة وعمق لو أنها درست وطبقت اليوم على الدول النامية المزدحمة بالسكان حيث تتشابه الظروف الاجتماعية والاقتصادية - أو تكاد - والظروف التي سادت إنجلترا وبيقة الدول الغربية في العقد الأخير من القرن الثامن عشر . ولد روبرت مالتس بإنجلترا سنة ١٧٦٦ ونشأ نشأة دينية خالصة وفي بيته أرستقراطية ثرية : فقد كان أبوه دانيال مالتس من أغنياء عصره ومن محى العلم والفلسفة ، ومن هواة مصاحبة المشهورين من رجال الفكر والسياسة : فقد كان صديقاً لدافيد هيوم الفيلسوف الإنجليزي

المعروف ، وجان جاك روسو أحد رجال الثورة الفرنسية البارزين . وتلقى مالتس تعليمه الأول على يد والده في المنزل ، ثم دخل المدارس الثانوية الخاصة ليتلقى قسطاً من التربية الدينية واللاتينية ، والتحق بعد ذلك - وفي سنة ١٧٨٤ - بكلية اللاهوت التابعة بجامعة كمبردج حيث تخصص في الدراسات الدينية بالإضافة إلى التاريخ والشعر واللغات الحية والرياضيات . وتخرج سنة ١٧٨٨ وكان من الأوائل ، ولذلك التحق بجامعة التدريس بالجامعة ، ونال درجة الماجستير في اللاهوت سنة ١٧٩٣ وفي الوقت نفسه تكريباً عين قسيساً بالإضافة إلى وظيفته الأولى ، وهي تدريسه للدين والفلسفة بجامعة كمبردج .

ويتضمن مما سبق أن مالتس نشأ نشأة دينية علمية ، وكان المفروض - طالما أنه قسيس - أن يسير في هذا الاتجاه الديني ويختلط لنفسه خطوات رجال الدين ، ليصل إلى أعلى المناصب الكهنوتية إلا أنه وبعد كتابة رسالته الأولى «في السكان» واقتناعه بكل ما جاء فيها من آراء اقتصادية تتصل بالجنس البشري في جموعه ، وترسم طريق الخلاص من الآلام والشروع على أساس اقتصادية مادية - ترك الكهنوتية ، وعين أستاذًا لعلم الاقتصاد والتاريخ بجامعة كمبردج سنة ١٨٠٦ ، وظل في هذا المنصب حتى وفاته سنة ١٨٣٤ .

ويمكن تلخيص آراء مالتس في السكان التي برزت في الطبعة الأولى من رسالته في السكان في أن قدرة الإنسان على التناسل - بناء على وجود

الغريزة الجنسية - أعظم بكثير من قدرة الأرض على إنتاج مقومات العيش لؤلاء السكان : فالسكان يزيدون بنسبة المتواترة المئوية - إذا لم يُحدَّد من زيادةً لهم - على حين أن موارد العيش تزيد على أساس المتواترة العددية وذلك في كل جيل من الزمان (أى كل ٢٥ سنة) : وبمعنى آخر فإن السكان يزيدون على أساس ١ - ٢ - ٤ - ٨ - ١٦ - ٣٢ . على حين أن مقومات العيش تزيد بنسبة ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ . فإذا استمرت هذه النسب زاد السكان حتى يصلوا إلى ٦٤ في حين أن مقومات العيش لا تزال عند ٦ ، وواضح استحالة هذا الموقف !

وبناء عليه فإن ترك السكان على سجيتهم في التوالد دون ضابط يحدد من زيادةً لهم سيؤدي إلى أن يصبح الفرق شاسعاً بين سرعة توالدهم وبين كمية الطعام التي يستجرونها ، وفي هذا المعنى يقول مالتيس : «إن زيادة السكان يمكن أن تصعد إلى حد لا تستطيع الأرض بعده إطعامهم بسهولة ؛ ومن ثم لا بد من وضع حد لهذه الزيادة ، ولا مناص إذن من ضبط السكان».

وهنا ينتقل مالتيس إلى دراسة هذه الضوابط فيقسمها قسمين : ضوابط إيجابية ، وأخرى سلبية .

أما الأولى فهي الوسائل التي اخترق بها الإنسان العاقل المثقف دون غيره من سائر المخلوقات ، وهي السياسة الإيجابية التي تأخذ بها المجتمعات

الراقة لوضع الضوابط التي تقينا شر الانطلاق في التزايد الذي يضعها في طريق المخاعة ! وأهم هذه الموانع هي ضبط النسل والعنفة وتأخير الزواج ومراعاة أساليب الفضيلة في فترة (العزوبة) .

ولكن ماذا يحدث لو لم يجد الناس من تزايدهم ؟ عندئذ فلا مفر - في رأي مالتين - من تفشي الرذيلة والفقر والبؤس والعمل في ظروف غير صحية والازدحام السكاني الشديد وتفشي الأمراض ونقص الطعام وارتفاع سعره وانتشار الأوبئة والمحروب ! وهي كلها وسائل تتجأ إليها البيئة نفسها للحد من التزايد السكاني .

والسؤال الذي يتadar إلى الذهن الآن هو : ما تقديرنا نحن الاقتصاديين في القرن العشرين لآراء مالتين ؟ لاشك أن آراء مالتين في وقتها - أي في نهاية القرن الثامن عشر وأوائل التاسع عشر - كانت صحيحة إلى حد كبير ، ويمكن أن تتطبق على إنجلترا ودول أوروبا في ذلك الوقت ؛ فلقد كانت الثورة الصناعية مازالت بعد ناشئة لم توت أكلها بعد ، لما زالت أجور العمال منخفضة ، وما زال البؤس والفقر يخيان على الإنسانية ؛ كما أن زيادة السكان في ذلك الوقت كانت كبيرة نتيجة لارتفاع معدلات المواليد عند حدتها الأعلى على حين بدأت معدلات الوفيات في هذه الدول تتحفظ ، ولكن ليس معنى ذلك أن زيادات السكان كانت على أساس المتواالية الهندسية كما قال في طبعته الأولى والثانية من الرسالة ؛ ولكن كانت هذه الزيادة كبيرة بالمقاييس

العادية التي نراها اليوم.

غير أن مالتيس - والحق يقال - في طبعته الثالثة من الرسالة قال : إنه كرجل دين سابق وكاقتصادي حالي لا يعني تماماً مسألة المتواالية الهندسية والعددية ، وإنما يعني أن السكان يزيدون فقط بمعدلات أكبر من زيادة مقومات العيش . وأؤكد هنا كلمة «أكبر» بدون المتواالية الهندسية أو العددية . إلا أن الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي أعقبت منتصف القرن التاسع عشر في إنجلترا قد غيرت من فروض نظرية مالتيس ، بل جعلتها مجرد نظرية كانت صالحة في فترة ما بعد الثورة الصناعية مباشرة ، ولم تعد صالحة للتطبيق في أوربا اليوم : فوارد العيش ومقوماته في إنجلترا ودول القارة الأوربية زادت بمعدلات كبيرة للغاية على حين أن زيادة السكان لم تكن كبيرة ، ومن ثم فليس هناك في العالم الغربي ما يسمى بمشكلة سكان .

ولكن آراء مالتيس يمكن أن تكون بمثابة التحذير لنا لخن سكان الدول النامية الذين تتزايد أعدادنا السكانية ، ونحاول بجاهدين زيادة مواردنا الاقتصادية القومية ، وأكرر مرة أخرى أنني أقول : إن نظرية مالتيس إنما هي بمثابة التحذير لنا - لخن سكان الدول النامية - وليس التطبيق الخرفي . وإن السكان في مصر يتزايدون بمعدلات تصل إلى ٢٪ : أي مليون نفس كل سنة ! وموارد العيش تتزايد هي الأخرى ، ولكن ليس بهذه النسبة ، كذلك الهند حيث معدل الزيادة

هو تقريراً معداناً نفسه ؛ ومن ثم فهم يزيدون أحد عشر مليوناً في السنة ، والباكستان يزيدون بمتوسط يقرب من ثلاثة ملايين ، وعكذا وهكذا ! ولكن هل تزيد موارد الثروة القومية في هذه البلاد بنسبة زيادة السكان نفسها وهي ٢,٧٪ ؟ بعض هذه البلاد ومنها مصر تزيد موارد الثروة القومية بمعدلات أعلى من معدلات زيادة السكان ، ومن ثم فلا خوف من حدوث ما تنبأ به مالتس ، ولكن هناك دولاً أخرى لا تزيد فيها مقومات العيش بمعدلات عالية — كالباكستان وبنجلادش مثلاً — ومن هنا تصبح مشكلة السكان في هذه الدول من أهم المشكلات الاقتصادية التي تؤدي بالجهود المبذولة في سبيل التنمية الاقتصادية إلى أن تصيب كلها في وعاء بغير قاع ! وهي الفكرة التي نادى بها نفسها روبرت مالتس منذ أكثر من مائة سنة مضت .

## ٥ - دافيد ريكاردو

يُتّبع ريكاردو (١٧٧٢ - ١٨٢٣) إلى المدرسة الفكرية التي يتبعها كل من آدم سميث ومالس ، وأعني بها المدرسة الكلاسيكية القديمة ، فعل الرغم من عدم تفرغه لتدريس علم الاقتصاد وتأليف المؤلفات الكثيرة فيه — كما فعل أستاذه آدم سميث وزميله مالس — فإنه ومؤلف وحيد هو « مبادئ الاقتصاد السياسي والضرائب » — قد ترك آثاراً

عميقة في علم الاقتصاد ، ويكتفي فخرًا ما يقال عنه دائمًا : من أنه جمع المبادئ الكثيرة والمبعثرة للمدرسة الكلاسيكية مكوناً منها نسيجاً متاسكاً من التحليل الاقتصادي .

ولقد كان ريكاردو متشائماً هو الآخر إزاء مستقبل الجنس البشري متوجهًا إلى المخطط العريض الذي اخترعه مالتوس لنفسه ، إلا أن تشاويم ريكاردو كان من النوع الحذر المبني على معرفة تامة بأصول النظرية الاقتصادية وخاصة قانون الغلة المتناقضة . إن التأمل في آراء ريكاردو يجد مبادئ اقتصادية مجردة يفصح عنها فكر فلسفي واضح : فآراؤه ذات نغم إنساني متجانس يشرّبها شيء من التشاويم الفصحي عن عالم جرد من كل شيء عدا الدوافع الاقتصادية التي تحركه .

وليس من شك أن البيئة الاقتصادية والاجتماعية التي أحاطت بريكاردو في الربع الأخير من القرن الثامن عشر والعقددين الأول والثاني من القرن التاسع عشر - قد أثرت في تفكيره وشكلت آرائه ، - وهو الاقتصادي النظري الرائع والسمسار الذكي في بورصة الأوراق المالية بلندن - فقد عاش شبابه في المدن ، ورأى التغيرات الهائلة التي طرأت على المجتمع البريطاني في أثناء الثورة الصناعية وبعدها ، ومن ثم خرج بفكرة مؤداتها أن النظام الرأسمالي على الرغم من مساوته الكثيرة قادر على تسخير عجلة النشاط الاقتصادي ودفعها قدماً إلى الأمام دون حاجة إلى أن يستبدل به نظام آخر .

ولقد كان ريكاردو يشعر دائمًا أن لديه الكثير مما يستطيع أن يسهم به في تقدم علم الاقتصاد النظري ، وربما كان لدراساته المعمقة والمتأنية لكتاب آدم سميث «ثروة الشعوب» أثر في ذلك . إلا أن لصادفه للناس - رائد الفكر السكاني وفيلسوف المدرسة الكلاسيكية - أثراً أكبر في تفهمه لعلم الاقتصاد ورغبته الأكيدة في أن يدل بدلوه في وعاء ذلك العلم . وقد تم له ذلك فعلاً ، فاخترج كتاب «مبادئ الاقتصاد السياسي والضرائب» سنة ١٨١٧ ، وهو الكتاب الذي استحق من أجله لقب «الاقتصادي النظري الكامل» .

وبعد - فما الأفكار الاقتصادية التي نادى بها ريكاردو؟ وما مكانة هذه الأفكار في نشأة علم الاقتصاد المعاصر؟ .

بادئ ذي بدء لقد نقاش ريكاردو أغلب المبادئ الاقتصادية التي نراها اليوم مدونة في المراجع العلمية الكبرى التي تناقض مبادئ علم الاقتصاد ، وكانت له نظريات عميقة في هذه المبادئ : فقد نقاش فكرة القيمة معلناً أن قيمة الشيء هي ما يبذل فيه من عمل : فالسلعة (أ) أغلى من السلعة (ب) ، لأن الأولى بذلت في إنتاجها ساعات عمل أطول من الأخرى ، وهو هنا يؤكد مبدأ له أهميته في الفكر الاشتراكي ، وهو أن العمل أساس القيمة ، وهي بعينها الفكرة الأساسية لآراء ماركس في العمل ، تلك الفكرة التي يعلى من شأنها المفكرون اليساريون الماركسيون قائلين - كدبًا وبهتاناً - إنها من أفكار نبيهم ماركس ! على

حين أنها - والحق يقال - من أفكار ريكاردو الذي كتبها قبل ماركس بثلاثين سنة ١

كذلك أعلن ريكاردو نظريته في التجارة الدولية ، وأعني بها نظرية التكاليف النسبية التي ما زالت إلى يومنا هذا نظرية أصلية ومبدأ أساسياً من مبادئ التجارة الدولية : فدولة مثل البرتغال بمحكم مواردها الطبيعية المتوافرة ورخص الأيدي العاملة بها تستطيع أن تنتج كلّاً من النبيذ والنسيج بأسعار أرخص مما تنتجه إنجلترا ، وبمعنى آخر فهي متقدمة في إنتاج كل من النبيذ والنسيج إلا أن نسبة تفوقها في إنتاج النبيذ تفوق نسبة تفوقها في إنتاج النسيج : إذن دعها تتخصص في إنتاج النبيذ دون النسيج ، لأنّه نسبة تفوقها هنا أعلى ١

ونظرية التكاليف النسبية هذه هي النظرية الأساسية في التجارة الدولية والتي حُفِرت عميقاً في النظرية الكلاسيكية القديمة ، ولكنها لم تعد تصلح الصلاح كلّه للتعبير عن التجارة الدولية اليوم إلا أنها تدرس ضمن دراسات التجارة الدولية كخطوة تاريخية مضت ، وكانت تعبر في وقتها عن نظرية التجارة الدولية .

هذا - ولريكاردو نظرية مشهورة أخرى في الريع أساسها : أولاً أن الريع عائد اقتصادي نظير استخدام هبات الأرض الطبيعية التي لا تنفد قوامها .

وثانياً أن الريع المرتفع لا ينبع دليلاً على كثرة خيرات الأرض ، بل

على العكس يدل على شح الأرض الطبيعية وخلوها ، وهي كلها نظريات مطلولة ومعروفة في الفكر الاقتصادي المعاصر ، إذ أنها ما زالت تدرس بعذافيرها في الجامعات والمعاهد باعتبارها آخر ما وصل إليه الفكر البشري في الربع ، كذلك فإن آراء ريكاردو في التنمية والنحو الاقتصادي هي الأخرى من الآراء التي لها مكانتها في الفكر الاقتصادي المعاصر .

حقاً - لقد أسهم ريكاردو بتصنيف كبير في تأصيل مبادئ الاقتصاد السياسي فضلاً عن مساهمته البناءة في تعميق الفكر الكلاسيكي الرأسمالي وإعلاء شأنه ، ولكن من المشكوك فيه أن يكون المعجبون به قد فهموه وفهموا آرائه تماماً ، إذ ما من اقتصادي يصعب فهمه كما هو الحال بالنسبة لريكاردو وربما كان السبب في ذلك كونه متعمقاً أكثر من اللازم في المادة العلمية التي يعرضها ، فضلاً عن أسلوبه التسليشي وغير قليل من التعقيد اللغطي ! إلا أن التأمل في كتاباته يجد لها واصحة ، وخاصة فكرة تعارض مصالح الرأسماليين مع ملاك الأراضي ، وتعارضهم كذلك مع مصالح الطبقة العاملة ، وهي الفكرة التي رکر عليها ماركس بعد ذلك بثلاثين عاماً والتي تعزى خطأً لماركس ! ومن هنا وسواء فهمه رجال الصناعة والرأسماليون أو لم يفهموه ، فإن الواقع أنهم جعلوه المدافع عنهم في جميع المحافل العلمية وفي مجلس العوم بالذات ، ومن ثم أصبح علم الاقتصاد السياسي مأثوراً عندهم ومقروراً

إلى درجة أنهم اقتربوا في مجلس العموم تدريسه في المدارس الثانوية أ ناهيك بتدریسه في الجامعات ، وهو فضل كبير في تقدم العلم يُعزى أولاً وقبل أي شيء آخر إلى ريكاردو .

## ٦ - الفريد مارشال

يمثل مارشال (١٨٤١ - ١٩٢٤) المرحلة الاقتصادية الفكرية الثالثة بعد المرحلة الأولى التي ترعرعها آدم سميث والمرحلة الثانية التي ترعرعها ريكاردو . وقد عرف عن مارشال أنه جملة مؤهلات في شخص واحد .

فهو الاقتصادي اللامع المولع بالرياضيات ، وهو المؤرخ ورجل الدولة والفيلسوف ، كان يفهم الرموز الجبرية ، وأدخلتها فعلاً ضمن تحليلاته الاقتصادية إلا أنه كان يفضل التعبير عن علم الاقتصاد بالكلمات . . وكان قادراً على التفكير في الجزريات بتعابيرات العموميات وكان يتكلم عن مجرد بتعبير الجامد والمستقبل في ضوء الماضي .

ومارشال قبل أن يعد نفسه للدراسة الاقتصادية بجامعة كمبردج كتب - وهو لا يزال طالباً بالمدارس الثانوية - يقول : «إن دراسة أسباب الفقر دراسة لأسباب الذل الذي يعايشه جزء كبير من الجنس البشري » .

ويتبين من الفقرة السابقة أن مارشال كان يفكر تفكيراً اقتصادياً وهو لا يزال بعد شاباً يافعاً في أولى خطوات حياته . ثم عرف عن مارشال بعد أن تسلح بعلم الاقتصاد في جامعة كامبردج إخلاصه للنظام الرأسمالي باعتباره النظام الكفيل بمعالجة شرور الإنسانية في ظل الحرية والمنافسة الحرة : انظر إليه وهو يقول : «إنني كاقتصادي محترف أعتقد أن الشيوعيين لا يفهمون دقائق علم الاقتصاد ، لأنهم نذروا أنفسهم لفكرة المدم لا البناء ! فأصبحت نظريتهم عاجزة عن فهم الركيبة الاجتماعية الكبيرة للبناء الاقتصادي للمجتمع ككل » .

ثم انظر إليه وهو يقول : «لقد قرأت كثيراً للشيوعيين فلم أجده واحداً منهم قد فهم علم الاقتصاد على حقيقته » .

وقد عرف عن مارشال كذلك أنه كان مسيحيًا متدينًا - وإلى أقصى حد - وهي صفة نادرة بين اقتصادي عصره ! انظر إليه وهو يقول : «إن الدين يمكن أن يكون العلاج الناجح لمشكلة نقص الثروة المادية في المجتمع ، فالدين ملك لكل الناس بالتساوي ، وراحة النفس التي يسغها الدين هي أعلى متع الإنسانية ، والدين - كما أفهمه - يرفع الروح المعنوية للإنسان ويقرره إلى الله » .

وكان مارشال في سن التاسعة والأربعين عندما ظهر له كتاب «مبادئ علم الاقتصاد» وذلك في سنة ١٨٩٠ . وقد أتم هذا الكتاب بعد تعيينه أستاذًا للأقتصاد بجامعة كامبردج ، وبعد مصادقة ذهنية لهذا

العلم تقرب من ربع قرن . إلا أنه قبل ذلك بسوات - وبالذات سنة ١٨٨٠ - شارك مع زوجته (وهي مُدرّسة للاقتصاد أيضاً) في إصدار كتاب بعنوان «اقتصاديات الصناعة» حدد فيه معالم نظريته التي جاءت فيما بعد في كتاب «المبادئ» ; ومن ثم فعندما ظهر كتاب «المبادئ» كان إنتاجاً ضخماً عميقاً في التفاصيل يعكس جهد سنوات طويلة من العمل الشاق ; فلا عجب أن يكون النجاح الذي صادفه ساحقاً وسريعاً . ولقد طبع هذا الكتاب ثمان مرات : الأولى سنة ١٨٩٠ والأخيرة سنة ١٩٢٠ ، وكانت كل طبعة تشمل إضافات جديدة عن الطبعة التي سبقها حتى وصل عدد صفحات الطبعة الأخيرة من الكتاب إلى ٨٧٠ صفحة بزيادة ١٦٦ صفحة عن الطبعة الأولى ! وعلى أية حال فيمكن التعرف على فكر مارشال بصيغة عامة من هذا الكتاب الخالد ; فهو مقسم إلى ستة أجزاء كبيرة وعشرة ملاحق :

في الجزءين الأول والثاني يناقش مارشال التعريفات التمهيدية للعلم الاقتصادي ، في حين يتم الجزء الثالث بمشاكل الطلب - الطلب على السلعة والطلب على العامل الإنتاجي - أما الجزء الرابع فيختص بمشاكل العرض ، على حين يدمج - في الجزء الخامس - مشكلتي الطلب والعرض في وحدة واحدة مبيناً بالشرح والرسوم البيانية التقاء منحني الطلب مع منحني العرض في نقطة التوازن التي يتحدد عندها سعر السلعة ، وفي هذا الجزء يمكن ملاحظة روعة تحليل مارشال وجدهه !

ويستقل بنا مارشال في الجزء السادس من هذا المؤلف إلى دراسات في الاقتصاديات الكلية Macro-Economics حيث يناقش الدخل القومي والتوزيع .

وتتابع بعد ذلك سلسلة من الملاحم في موضوعات مختلفة مبتدئة بالمبادرة ونظرية ريكاردو في القيمة ، ومتوجهة إلى مجال وأسلوب علم الاقتصاد .

إن الخط العريض لنظرية مارشال هو تركيزه على السعر الذي يتحدد بتفاعل كل من العرض والطلب . ومن العبر - في رأيه - تحديد أيهما له الأهمية : العرض أم الطلب ؟ لأننا إذا حكمنا على أحد هذين المتغيرين بأهمية تفوق أهمية المتغير الآخر في تحديد سعر السلعة - فكأننا نحكم على أن المخد الأعلى من المقص هو الذي يقطع القماش دون المخد الأدنى .

والاقتصاد - في رأي مارشال - هو علم السلوك الإنساني الذي تحكمه دوافع مختلفة ! فهناك دافع الرغبة في إشباع الحاجات الإنسانية ، وهناك دافع الألم أو عدم اللذة نتيجة عدم حصول الإنسان على السلعة التي يشبع بها حاجاته ، وبين هذا الدافع وذاك نوع من التوازن أو التعادل ، ولكن مارشال أدرك أنه من الصعب قياس الدوافع البشرية ، اللهم إلا باستخدام سعر السوق على الرغم من أنه لا يُعتبر مقياساً كاملاً بحالياً من النقاد :

لمارشال كان مدركاً تمام الإدراك أن الأفراد تدفعهم عوامل

سيكولوجية وثانية اجتماعية وثالثة سياسية لبذل المزيد من النشاط الاقتصادي . لقد نجح مارشال في التأثير على الاقتصاديين في إنجلترا أولاً ثم في الولايات المتحدة ثانياً ، وثالثاً في العالم أجمع ، وذلك حتى الفترة التي سبقت الحرب العالمية الثانية ؟ كما كان كتابه العظيم «مبادئ علم الاقتصاد» المرجع الرئيسي في أي مكان يدرس فيه علم الاقتصاد كذلك أصبحت أساليبه في العرض والمصطلحات العلمية التي جاء بها هي المخزون الذهني لكل اقتصادي محترف يدرس علم الاقتصاد حتى ذلك التاريخ .

وأخيراً فإن خير ما أختتم به هذه العجالة عن مارشال هو قول شومبيتز الاقتصادي الكبير الذي كتب في منتصف هذا القرن يقول : «إذا وقفنا على حافة هاوية من الفكر الاقتصادي نلمس طريقاً ممهداً نسير فيه فإننا نجد مؤلفات مارشال وأبحاثه تطل علينا ، ونمهد لنا طريق السير الصحيح .»

## ٧ - ماينارد كيتز

نحن لا نشك للحظة أن ماينارد كيتز (١٨٨٣ - ١٩٤٦) هو رجل أزمة سنة ١٩٣٠ الأوحد : فقد أدى دوراً بارزاً في إيجاد الحلول النظرية لإخراج العالم الرأسمالي من أزمته الاقتصادية العاتية التي ألمت به سنة

١٩٣٠ والتي أدت إلى خروج أكثر من ثلاثة وثلاثين مليون عامل إلى البطالة والتعطل.

والسؤال الذي يواجهنا الآن ونحن نورخ لكيتز هو : ما طبيعة أزمة سنة ١٩٣٠ وما أسبابها ؟ وما الدور الذي أداه كيتز لعلاج هذه الأزمة ؟

لقد ترتب على الحرب العالمية الأولى هزات نقدية عنيفة كان من أبرزها تحرك أوصال التجارة الدولية ، واحتلال موازين مدفوعات الدول الصناعية الكبرى ، والتضخم النطوي الجامع الذي أصيّب به بعض هذه الدول ، وخاصة ألمانيا التي انتهت موجة التضخم فيها إلى انهيار سريع في قيمة النقد (المارك الألماني) ومن ثم إلى إلغائه نهائياً وإحلال عملة نقدية أخرى محله ।

وفي وسط هذه الظروف الاقتصادية السيئة ولدت الثورة الشيوعية في روسيا القيصرية وطبق النظام الشيوعي ؛ ومن ثم خرجت روسيا السوفيتية على النظام الرأسمالي نهائياً । وفي غمرة هذه الأحداث الاقتصادية والسياسية المضطربة كذلك انهارت سوق الأوراق المالية في نيويورك ، وأصبحت قيمة هذه الأوراق تكاد تصل إلى الصفر । وقد بدأ هذا الحادث في نظر سمسار البورصة الأمريكية كما لو أن شلال ناجرا قد انفجر فجأة وحطّم أمامه كل شيء ।

ذلك أن سلاسل من المبيعات انهالت على سوق الأوراق المالية دون مشتر

وشكا الساورة من فرط الأعباء والدهشة وهم يرون ثروات هائلة تذوب فجأة ! واحتقني ٤٠ ألف مليون دولار من القيم ، وأغلقت المصانع ، وقد ربع القوة العاملة الأمريكية أعمالهم ، وأصبحوا عاطلين ١ كما هبطت الأجور الحقيقة بالنسبة للبقية الباقية من العمال بنسبة ٦٠٪ ، وهبطت النخل القومي الأمريكي من ٨٧ ألف مليون دولار سنة ١٩٢٨ إلى ٣٩ ألف مليون دولار سنة ١٩٣٣ على حين بلغ عدد العمال العاطلين في أمريكا وحدها ١٤ مليون عامل ! وهذه كلها مواقف غاية من الصعوبة وخاصة بالنسبة للولايات المتحدة الأمريكية موطن الرأسمالية والحرية الاقتصادية ١ وهنا راجح الاقتصاديون الرأسماليون يَعصرُون أذهانهم ، ويضرعون إلى روح آدم سميث أبي الاقتصاد الرأسمالي - كي ترشدهم سوء السبيل ١

في تلك الحقبة الزمنية المضطربة برزت مشكلتان رئيسitan داخل نطاق النظام الرأسمالي المتآزم :

الأولى متصلة بالنظام النقدي نفسه حيث التضخم والانكماش المصحوبان باضطرابات عنيفة في الأسعار والتجارة الخارجية وموازين المدفوعات .

والثانية هي كيفية سير النظام الرأسمالي نفسه والعوامل التي تحدد مستوى استخدام الموارد الاقتصادية المتاحة بقصد التوصل إلى معرفة أسباب تبديد هذه الموارد ، فضلاً عن دراسة إمكان تدخل الحكومات

## لتعالج هذه الأضطرابات الاقتصادية .

هذا الوضع برمتها استرعى انتباه الاقتصادي الانجليزي ماينارد كيتر الذي امتص ذهنياً جميع هذه الظروف غير الملائمة ، وصاغ مؤلفه الفيلم « النظرية العامة في التضود والتوظيف وسر الفائدة » سنة ١٩٣٦ الذي أمل على الدولة الرأسمالية التحاذ إجراءات تدخلية في اقتصادها القومي تهدف إلى زيادة الاستثمارات في المجتمع والحد نوعاً ما من الادخارات و بهذه التدخل من جانب الحكومة لمعالجة أزمة الرأسمالية المعاصرة أعلن كيتر عن ميلاد رأسمالية جديدة تؤمن بنوع من التدخل الحكومي لقوية الإنفاقات ؛ ومن ثم زيادة ما يدخل إلى جيوب الأفراد من نقود كنتيجة حتمية لإنفاق الحكومة على المشروعات الاستثمارية المختلفة ،

ولقد تحقق كيتر في هذا المسعى ، وعملت مذكرة الإنفاق الحكومي على زيادة الإنفاقات في وجوه مختلفة ، فدخلت إلى جيوب المقاولين الكبار والصغار الذين أنفقوا هذه الأموال في شراء السلع والخدمات و تكرر هذا أكثر من مرة ، فبدأت الأزمة تتحسر شيئاً فشيئاً ، وبما النظام الرأسمالي من دمار مؤكداً ، وبذلك أثبت كيتر للعالم كله أن النظام الرأسمالي نظام مرن لا يكسر بسهولة ، على عكس ما تنبأ به الشيوعي الملحد ماركس الذي أتفى أن النظام الرأسمالي مصيره إلى زوال !

إن كيتر بكتبه الكثيرة والمؤتمرات الكثيرة التي حضرها ويرثاسته للمجلة الاقتصادية زهاء ثلاثة سنتاً قد أحدث ثورة فكرية اقتصادية

يمكن أن تسمى بحق «الثورة الكيتيرية» : فقد غير أوضاع الاقتصاديات النظرية والعملية ، وأضاف إلى الفكر الاقتصادي آراءً لا تقل في أصالتها وأهميتها عن الآراء التي نادى بها آدم سميث وريكاردو ومالس في فرات زمنية سابقة :

لقد بني كيتر نظريته في زيادة حجم التوظيف على أساس الطلب الفعال Effective Demand : أي الطلب الذي يحقق مستوى التوازن في المدة القصيرة ، ويمثل كمية من النقود تنفق على منتجات الصناعة ، ويحصل عليها جميع أفراد المجتمع بعد ذلك في شكل أجور وفوائد وأرباح وريع ، ومن ثم فإن الطلب الفعال يعادل كمية النقود التي يحصل عليها أفراد المجتمع : أي الدخل القومي : ذلك أن قيمة الناتج القومي الكلى هي المتحصلات النقدية نفسها من سلع الاستثمار وسلع الاستهلاك ، ومن ثم فإذا أردنا تحقيق مستوى عال من التوظيف (الذي يتضمن إنقاص حجم البطالة) – وجب تحقيق مستوى عال من الإنفاق على سلع الاستهلاك أو الإنفاق على سلع الاستثمار أو كلها معاً . ولما كان الإنفاق على الاستهلاك يكاد يكون ثابتاً في الدول الصناعية الكبرى التي لا تزيد فيها الأعداد السكانية ، فإن الأهمية القصوى لإحداث زيادة في حجم التوظيف تتركز في زيادة المتفق على سلع الاستثمار .

إن الفكرة الموربة لنظرية كيتر هيربط المجموع الكلى للتوظيف

بالطلب الكلى على سلع الاستثمار والاستهلاك معاً : ومعنى ذلك أن البطالة ترتبط بالنقص الذى يطرأ على هذا الطلب الكلى ، وطالما أنه (أى الطلب الكلى) يتعادل هو وحجم التوظيف والدخل القومى - فإن معنى ذلك أن الزيادة التى تطرأ على حجم التوظيف تؤدى إلى زيادة فى الدخل القومى . وحتى تصل الحكومات إلى هدف التوظيف الكامل فى المجتمع لا بد من مباشرتها لبعض الإشراف على أوجه النشاط الاقتصادى الاستثمارى ، ويقتضى ذلك زيادة مسئولية الحكومات الرأسمالية وتوسيع سلطاتها فى الميادين الاقتصادية ، فلا تصبح مهامها مقصورة على تلك الوظائف التقليدية المعروفة : كالأمن والقضاء والدفاع ؛ وإنما تتعداها إلى توجيه بعض أوجه النشاط الاستثمارى ، ولكن دون أن تتملك هى نفسها المشروعات الإنذاجية .

وكيتر لا يعتقد النظام الرأسمالى كنظام اقتصادى ؛ وإنما هو يرى فى هذا النظام باعتباره باعثاً للنشاط الفردى والحرية الاقتصادية وحق الملك ، إلا أنه يرى أنه من الأهمية يمكن إبعاد بعض الوسائل الكفيلة بالرقابة والتوجيه من جانب الحكومة على بعض الميادين والأنشطة الاقتصادية ، ولكنه يؤكد أن هذه الرقابة الحكومية وذلك الإشراف الحكومى ، لن يؤدى - في الزمن الطويل - إلى تضيق المجال أمام الجهد الفردى أو الإنفاق من الحرية الاقتصادية الذى يتمتع بها المواطنين ودون أن تحول هذه الرقابة الاقتصادية الحكومية من مجرد

الرقابة إلى التأمين المطلق ، وبذلك يتحول النظام كله إلى الاشتراكية ، وهو ما لا يقصده كيتر بل هو يحدّر من حدوثه ١

## ٨ - جوزيف شومبيتر

جوزيف شومبيتر (١٨٨٣ - ١٩٥٠) هو أبرز اقتصادي القرن العشرين الذين أسهموا بتصنيف كبير في نظريات التنمية الاقتصادية ، والدورات الاقتصادية ، فضلاً عن دراساته المتعمقة في النظم الاقتصادية المعاصرة كالاشراكية والرأسمالية والديمقراطية .

والحق أن الاقتصاديين المعاصرين يكتبون عن قادة الفكر الاقتصادي لم يعطوا الرجل حقه من التجديد والتكيير ، بل إن فئة قليلة منهم لا تعرف له بالفضل العلمي حتى في أخص ما ينفع فيه وهو « الدورات الاقتصادية ». وربما كان السبب في ذلك أن شومبيتر لم يكن يتبع إلى مدرسة اقتصادية بعينها كآدم سميث وريكاردو ومالسون ، وربما أيضاً لأنه أفق الجزء الأكبر من حياته الأكاديمية خارج وطنه الأصلي (أى النمسا) بالإضافة إلى توسيعه وانطواره والشهرة الساحقة لمدرسة كيتر الاقتصادية التي عاصرته - كل هذه الأسباب تضافرت لمنعت من أن تكون له مدرسة فكرية خاصة به ، وقللت من قيمة الرجل لدى بعض المفكرين الاقتصاديين المعاصرين .

والحق أنه من الصعب تصنيف عالم كبير مثل شومبيتر : فبعض المراجع ت تعرض على ضمه إلى صفوف الاقتصاديين الكلاسيك بسبب تطابق مذهبة الفلسفى مع تقاليد فالرأس ، على حين أن بعض العلماء الآخرين يرفضون اعتباره من الكلاسيكيين الجدد بسبب نفوره من الرياضيات والمعادلات الجبرية في إثبات وجهة نظره . إلا أن اتجاه شومبيتر الفكرى وأسلوب معالجته للمشاكل الاقتصادية التى ت تعرضه - تجعله أقرب إلى ماركس وسومبارت منه إلى المدرسة الرياضية فى الاقتصاد ، على الرغم من أنه عارض ماركس وهاجم طريقة تحليله ، وخاصة ما اتصل بفكرة التفسير المادى للتاريخ وماك الرأسمالية : فشومبيتر يؤمن بأن الرأسمالية لا يمكن أن تكون إلى زوال كما قال ماركس ، وإنما مستحول إلى نظام جديد يجمع بين صفات الرأسمالية الأساسية - أي حق الملكية الخاصة والحرية الاقتصادية - وبين صفات الاشتراكية : أي الإشراف الحكومى والتوجيه الحكومى المركزى على قطاعات الاقتصاد المختلفة ، أما أن يتدمى النظام الرأسمالى ويزول - كما تنبأ ماركس - فهذا مستحيل .

لقد كان شومبيتر بارعاً في مختلف مجالات النظرية الاقتصادية إلا أن عمله الذى برز فيه كما يصوّره كتاباه الخالدان - « التنمية الاقتصادية » و « الاشتراكية والرأسمالية والديمقراطية » - هو التحليل النظري والتاريخي لعملية التنمية ذاتها فضلاً عن دراساته المتعمقة في النظم الاقتصادية .

إن التنمية الاقتصادية في رأي شومبيتر عملية سريعة مفاجئة تتضمن الانبعاث ثم الجمود دون ثمة التظام أو اتساق في مراحلها المختلفة : ويعنى آخر فهو يرفض الرأي الكلاسيكى القديم القائل بأن عملية التنمية عملية ملائمة متزنة متطورة ؛ كما نستطيع أن نستنتج أن شومبيتر لا يؤمن بالتخطيط الهدف الذى يرسم خطة التنمية ويحاول تنفيذها على فترات زمنية منتظمة تسير بالاقتصاد القومى كلها إلى الأمام . وكيف له أن يؤمن بالتخطيط الشمولى وهو يرى أن عملية التنمية عملية تضىء مرة واحدة تباعاً لظهور انتزاعات جديدة تدخل إلى الميدان التجارى على شكل استئارات جديدة تؤدى فجأة إلى زيادة ملموسة في الدخل القومى ؟ وهو حين يدلل على صحة هذا الرأى يأتى باختزاعات تمت بالفعل في القرنين التاسع عشر والعشرين ، وكانت ذات أثر واضح وسريع في الإنماء الاقتصادي في دول أوربية كثيرة :

إن اختراع السكك الحديدية وانتشار استخدامها في القرن التاسع عشر يمثل هذا النوع من التنمية الانفعارية - على حد تعبيره - فكم من العمال وأصحاب رؤوس الأموال والمنظرين اشتراكوا في صناعة السكك الحديدية ! وكم من أجور دفعت لهم ! وكم من المعدات صدرت إلى الخارج ! ثم كم من الخدمات التجارية قامت بها السكك الحديدية في التجارة الداخلية والخارجية ! كل هذا لابد أن يؤدى إلى زيادات ملموسة في الدخول القومية للدول التي أدخلت السكك الحديدية ؛ ومن

ثم فالتنمية الاقتصادية لابد أن تحدث ولا محالة .  
ومثل هذا يقال عن اختراعات أخرى لا تعد ولا تحصى كالراديو  
والمعدات الكهربائية والسيارات وما إلى ذلك من الاختراعات التي  
شاهدتها العالم في القرن العشرين والتي أحدثت دوياً هائلاً في الميادين  
الاقتصادية ونمّوا انفجارياً بغير ما حدود !

هذا النوع من التنمية السريعة المفاجئة التي ترتبط بالاختراع  
ما أو يتتجدد في العدد والآلات على أوسع مدى يؤدي إلى زيادة كبيرة  
في الاستهارات المتصلة بالاختراع الأصلي ، عندئذ تحدث التنمية .  
غير أن شومبيتر وهو يناقش فكرة الاختراعات الجديدة كوسيلة  
مؤكدة لحدوث التنمية يركز في الوقت نفسه على الدور الكبير والهام الذي  
يؤديه المنظم في هذه العملية : انظر إليه وهو يقول :  
«إن المنظم هو العمود الفقري في عملية التنمية ! إنه المحدد المبتكر  
الذي يعمل على تضافر عوامل الإنتاج في وحدة مُوَلَّفة تأني للمشروع  
بأفضل النتائج ! » .

وشومبيتر في تأكيده لأهمية المنظم المحدد المبتكر يفصل بين معينين  
متصفين بالمنظم : يفصل بين وظيفة المنظم في القرن العشرين الذي  
يدبر وحدات إنتاجية ضخمة هائلة وبين ملكية هذه الوحدات ، وكأنه  
 بذلك يفصل بين ملكية المشروع والقيادة الحكيمية له ، على أساس أن  
 الوظيفة الأخرى أهم من الأولى .

أضف إلى ذلك أن شومبيتر يربط بين طبيعة المنظم في الجهاز الاقتصادي الكبير والبيئة الاجتماعية والثقافية السائدة : فالمؤسسات والتنظيمات الرأسمالية والمستوى الثقافي السائد عوامل لها أهميتها في نجاح وظيفة المنظم .

والمنظم الناجح - في رأي شومبيتر - سلعة نادرة في المجتمع : فقليل من الناس من توهب لهم صفة القيادة والزعامة الأصلية ، وأقل منهم من يستطيع بثاقب نظره وعمق بصيرته اكتشاف المسالك التي تؤدي إلى التجديد والإبتكار . وإذا تمكّن أحد المنظمين من تحقيق ذلك على المستوى الفردي فسيعقبه آخرون يتصرفون بالصفات الشخصية والمكسبة نفسها يسيرون في الطريق نفسه يجددون ويبتكرون ، وعندئذ يصبح النجاح أسهل مثلاً بالنسبة لعدد من المنظمين ، الأمر الذي يزيد من معدل نمو الاقتصاد القومي بأسره .

إن الدارس لكتاب شومبيتر الخالد «الرأسمالية والاشراكية والديمقراطية» لا بد أن يلاحظ وجود التحاهات واضحة نحو تأييد الرأسمالية كنظام أيدولوجي يختلف الاقتصاد القومي . إلا أن تأييده للرأسمالية ليس مطلقاً ؛ وإنما هو تأييد متحفظ : فالرأسمالية ياقرارها للحرية بأنواعها المختلفة تعبد الطريق للتغلب على العقبات الكاداء التي تعوق زيادة الدخل القومي ، والرأسمالية هي البيئة الاجتماعية والثقافية الصالحة للتتجدد والإبتكار في ظل الحرية ، وهذه كلها عوامل لازمة

للتقدم والتنمية . إلا أن الرأسمالية ستجه مع الزمن إلى بعض المظاهر والصفات ذات الطبيعة الاشتراكية جامدة بذلك بين الصفات الأساسية للرأسمالية والاشتراكية معاً في وحدة مُؤتلفة : انظر إليه وهو يقول : «إن الرأسمالية لن تنهار تحت وطأة العوامل الاقتصادية المضادة ، وإنما ستقابل — بمروره تامة — الاشتراكية في منتصف الطريق » . ثم انظر إليه وهو يقول : «إننا لا نعرف بالضبط الطريقة التي سيم بوجها هذا التحول اللهم إلا عن طريق زيادة تيار البيروقراطية الحكومية داخل إطار الرأسمالية » .

إن آراء شوميير في الاقتصاد عموماً وفي التنمية الاقتصادية على وجه الخصوص تقف شامخة على قدم المساواة في الأصلية والعمق مع غيرها من الآراء والنظريات الاقتصادية الكبرى التي أثرت في الفكر الاقتصادي المعاصر ، وأسهمت بحق في تكوين شجرة العلوم الاقتصادية .

## ٩ - والتر روستو

يعتبر والتر روستو (١٩١٧ - ١٠٠) من أهم وأشهر الاقتصاديين المعاصرين الذين يعبرون عن قضياباً ما بعد الحرب العالمية الثانية في وضوح وجلاء . ونعني بها قضية التنمية الاقتصادية التي تفجرت بعد

الحرب الثانية ، ولا تزال حتى يومنا هذا تستقطب آراء كثيرة من الاقتصاديين المعاصرين .

إن الفرق بين اقتصادي ما بعد الحرب العالمية واقتصادي ما قبل هذه الحرب ليس فرقاً في درجة العلم أو مستوى ؛ وإنما هو فرق في الشخص : فاقتصاديو ما قبل الحرب كانوا يكتبون في أكثر من موضوع من موضوعات علم الاقتصاد على حين أن اقتصادي ما بعد الحرب يكتبون في موضوع واحد فقط من موضوعات الاقتصاد سائرين في هذا على أساس التخصص المطلق . ولعل جوزيف شومبيتر ينفي مثلاً لصحة ما نقول :

فقد ألف وكتب قبل الحرب العالمية الثانية مباشرة وفي موضوعات ثلاثة : الدورات الاقتصادية والتنمية الاقتصادية والنظم الاقتصادية المعاصرة دون أن يتم專ص في إحداها ، على حين لم يجد الاقتصاديون المعاصرين من أمثال والتروستو ينتقدون موضوعاً واحداً فقط يدرسون جوانبه بعمق واضح ، ثم يخرجون للعالم كله بنظريات وآراء في هذا الموضوع تغنى كل باحث .

إن الاقتصادي الأمريكي روستو لم يعرف عنه أنه كتب أكثر من كتابه المشهور «مراحل التنمية الاقتصادية» الذي ترجم إلى أكثر من سبع عشرة لغة والذي لا يزال حتى يومنا هذا معترفاً به ككتاب يحمل بين طياته آراء في التنمية الاقتصادية وصلت إلى مستوى الكمال .

إن التنمية الاقتصادية - في رأي روستو - عملية يمكن أن الدول النامية تعي الأسباب والسببيات التي تنقلها من مرحلة تطورية معيية إلى مرحلة أخرى أكثر تقدماً متخطية في ذلك المصاعب والمشاق التي تعرضها ، ومطورة اقتصادها القومي بما تتطلبه كل مرحلة من مراحل التنمية .

ويرتب «روستو» البناء الاقتصادي الهيكل للمجتمع في شكل مراحل خمس يمر بها الاقتصاد القومي تحقيقاً لأعلى مستوى ممكن من التقدم ، وهذه المراحل هي :

- ١ - المرحلة التقليدية البدائية .
- ٢ - مرحلة ما قبل الانطلاق .
- ٣ - مرحلة الانطلاق .
- ٤ - الاتجاه نحو التضيّع الاقتصادي .
- ٥ - مرحلة الاستهلاك الكبير .

وهذه المراحل هي المراحل التي مررت بها نفسها بعض الدول الغربية من القرن الثامن عشر حتى الآن ، ونجحت بالفعل في تحقيق التنمية من خلال التحرك من مرحلة إلى أخرى .

وهذه النظرية تتسم بالواقعية وبالتفاؤل : فطالما سارت الدول النامية في الطريق الذي رسمه لها روستو فإنها سوف تصل لامتحانة إلى المرحلة الخامسة : أي مرحلة الاستهلاك الكبير التي ينعم فيها المواطنون بالاستهلاك

## الكبير للسلع والخدمات .

وفيما يلى دراسة مقتضبة لراحل التنمية كما يراها رومتو :

- ١ - **المرحلة التقليدية :** إن المجتمع التقليدى هو جميع المجتمعات التي وجدت قبل عصر «نيوتن» حيث الإنتاج البسيط الجامد دون زيادات في هذا الإنتاج مع وجود «قف» أو «حد» لما يمكن أن يصلحه دخل الفرد في المتوسط : فالعالم كله قبل عصر نيوتن لم يخرج عن صفات مجتمع التقليد بما في ذلك العروش التي توالت على الصين وبابل وحضاريات مصر القديمة والعصور الوسطى ، بل لا تزال إلى يومنا هذا - بناءً على هذا المفهوم - دول كثيرة في أفريقيا الاستوائية وشرق آسيا لم تتمكنها يد الإنسان الجديد في التحكم في ثرواتها الطبيعية بعد إـ إنـه المجتمع الزراعي الذي يعتمد على القبلية والذي أدىت فيه العلاقات الأسرية والعصبية دوراً هاماً في هذا التنظيم الاجتماعي .
- ٢ - **مرحلة ما قبل الانطلاق :** وهي المرحلة التي تبرز عندها بعض الظروف الاقتصادية والاجتماعية التي تهيئ للمجتمع الانتقال إلى مرحلة الانطلاق كانتشار استخدام العلم الحديث في المجالين الزراعي والصناعي والتوسيع في التجارة الخارجية والأسوق الخارجية . ولقد كانت إنجلترا من أولى الدول الغربية التي دخلت هذه المرحلة في بداية القرن الثامن عشر نتيجة لوقعها الجغرافي ومواردها الطبيعية الوفيرة واستقرارها السياسي ، فهيأت لها مقومات الانطلاق .

وروستو حينما يرسم صورة هذه المرحلة يؤكّد أن التقدّم الاقتصادي يمكن في هذه المرحلة طالما أن المجتمع يتسلّح بشيء بسيط جدًا من العلم الحديث ، وعندئذ تُخلق فرص أفضل للربح وفرص أفضل للتعلم ، وهي كلها مقومات أساسية لنقل المجتمع إلى مرحلة الانطلاق .

٤ - مرحلة الانطلاق : وهي أهم المراحل التي رسّمها روستو في نظرية المرحلة ، وهي المرحلة التي تعالج المشاكل الاقتصادية والاجتماعية التي ترسبت في المجتمعات القدّيمة على مر العصور ، وهي المرحلة التي يسودها مبدأ التغيير الدائم وتسعى إلى تحقيقه ، وهي المرحلة التي يبدأ عندها ناتج الفرد في المتوسط في الازدياد حاملاً معه تغيرات جذرية في الفنون الإنتاجية ، وعند ذلك تصبح ظاهرة انحراف التصلب الوضع الطبيعي للأشياء .

وتبدأ مرحلة الانطلاق في بعض الدول النامية بظهور قوة ما تدفع التقدّم قدماً إلى الأمام محطمـة أمامها السدود والعقبات . وربما تمثلت هذه القوة في ثورة سياسية تؤثـر في موازين القوى الاجتماعية والاقتصادية وفي هيكل الاستثمار السائد ، أو تتمثل في شكل قوة دافعة من الفن الإنتاجي التكنولوجي المستورد من الخارج مؤدياً إلى سلسلة لا نهاية لها من التقدّم ؛ كما حدث في اليابان في أوائل القرن العشرين .

وربما كانت هذه القوة الدافعة في شكل بيئة تجارية دولية جديدة مواتية للتقدّم ؛ كما حدث في السويد عندما افتتحت أمامها فرص تصدير

الخشب إلى الخارج في السنوات الستينية من القرن الماضي . في هذه الحالات الثلاث - وفي غيرها - حدث تقدم مرموق في القطاعات الرئيسية من الاقتصاد القومي ، فزادت الإنتاجية ، وارتفع معدل الاستثمار إلى ما يقرب من ١٠٪ من الدخل القومي سنوياً ، كما أعيد الاستثمار في الصناعات الناجحة التي تغل أرباحاً مضبوطة ، فلدي ذلك إلى زيادة الطلب على العمال ، ومن ثم إلى زيادة دخولهم ، ومن ثم إلى توسيع في المدن .

٤ - مرحلة النضج : تتبع مرحلة الانطلاق فترة طويلة من التزو المطرد الذي تخلله بعض التقلبات صعوداً وهبوطاً ، وينتجه الاقتصاد القومي إلى نشر التكنولوجيا الحديثة على طول جبهة النشاط الاقتصادي وغضها ، وترى مدارات الاستثمار ، لتصل إلى ٢٠٪ من الدخل القومي سنوياً بحيث يصل هذا الاستثمار ناجحاً سنوياً يزيد على نسبة الزيادة في الأعداد السكانية ؟ كما يتغير وجه الاقتصاد القومي نتيجة التحسن المستمر في الفنون الإنتاجية ، وترى سرعة انتشار الصناعات الجديدة ، ويشغل الاقتصاد القومي مكاناً مرموقاً في المجال الدولي . ولقد حدد روستو بطريقة عشوائية بحثة مدة تقرب من ستين سنة لانتقال المجتمع من مرحلة الانطلاق إلى مرحلة النضج ، ويني تقديره هذا على أساس تاريخي بناء على تجارب حدثت بالفعل في بريطانيا وألمانيا والولايات المتحدة :

٥ - مرحلة الاستهلاك الكبير : وأخيراً وبالعمل المتواصل لزيادة

الاستهلاك تحول القطاعات الرئيسية في الاقتصاد القومي إلى إنتاج السلع المعمرة بكميات كبيرة ومستوى رفيع من الفن الإنتاجي ، وعندها يدخل المجتمع إلى عصر الاستهلاك الكبير .

والمجتمعات التي حققت النضج الاقتصادي في القرن العشرين - وهي الولايات المتحدة وألمانيا الغربية واليابان - قد تيسر لها ذلك بعد نوعين من التغيير :

الأول : ارتفاع المدخل المعيشي للفرد في المتوسط ودوام هذا الارتفاع إلى نقطة حرق عندها عدد كبير من الأفراد سيطرة تامة على الاستهلاك تجاوزت حاجاتهم الأساسية كالمأكل والملبس والمسكن .

والآخر : ما طرأ على تركيب القوى العاملة حيث زادت نسبة سكان المدن بالنسبة للمجموع الكلي من السكان ، ومن ثم زادت نسبة المشغلين في المؤسسات والشركات وال المجال التجارى : أي الأعمال التي تتطلب توافر مهارات إنسانية علمية وثقافية خاصة . إن المواطن في هذه المرحلة يعيش في ظل شبكة من الخدمات الصحية والتعليمية والثقافية والترفيهية هي أعلى المستويات وهو - بحكم ارتفاع دخله المعيشي - يستطيع التمتع بمثل هذه الخدمات .

ما بعد الاستهلاك الكبير : ولقد تباً روستو بمرحلة أخرى قد تعقب مرحلة الاستهلاك الكبير ، إلا أنه بادر فقال : إنه يصعب رسم صورة صحيحة لها : فهل يعمد المجتمع عند هذه المرحلة إلى السفر نحو

الكواكب الأخرى كشفاً عن المجهول وحباً في المغامرة ، أو يشن حرباً إلكترونية على غيره من المجتمعات ، أو يرجع إلى القيم الروحية التي سيطرت عليه في مراحل سابقة ، أو يصيّبه اليأس والقنوط وي فقد قدرته على الحركة والنمو ؟ هذه الأسئلة وغيرها ما زالت إجاباتها غامضة عند روسو ۱

## ١٠ - إيان بووين

نخصص إيان بووين (١٩١٨ - . . .) في موضوع السكان في زيادتهم المتواصلة في الدول النامية والمتخلفة من هذا العالم : فلقد وجد أن الدول النامية في آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية يزيد سكانها بمعدلات كبيرة للغاية تصل إلى ٣٪ في السنة ، الأمر الذي أدى إلى ضياع كثير من جهودها المبذولة في مجال التنمية من أن يبيّن أثراها ۱ كما وجد أن الزيادات السكانية خلقت مشاكل اقتصادية باللغة التعقيد ، فأصبحت هذه المشاكل أكثر من أحلام هذه الدول ، فضلاً عن أن هذه الأحلام هي في الواقع الأمر أكثر من الموارد المتاحة لها ، الأمر الذي دعاه إلى النظر إلى مشكلة السكان نظرة فيها الشيء الكبير من التفاوت المخدر . وربما كان ذلك هو أحد الأسباب التي من أجلها اعتبر «إيان بووين» مشكلة الانفجارات السكانية في العالم الثالث بمثابة ثورة لا تقل خطورتها عن

أية ثورة اقتصادية حدثت من قبل ؟ فلقد ترتب على هذه الزيادة المتصلة بنتائج اقتصادية تتصل بظهور البطالة بتنوعها السافرة والمقنعة ، وضعف المدخرات القومية ، وسوء حال الخدمات ، ثم عدم توافر الطعام اللازم للحياة نفسها !

ويتشاءم «بوبين» من الأحوال التي سوف تسود الدول النامية في السنوات الثلاثين القادمة طالما وجدت هذه الزيادة المفرطة في الأعداد السكانية والتي تفوق في معدل نموها معدل نمو الثروة القومية ! ثم هو يبالغ في نظرته التشاورية هذه ، فيذكر أن هبوط معدلات المواليد في الدول النامية المزدحمة بالسكان - حتى لو تم - لن يؤدي إلى نتائج سريعة في الأنشطة الاقتصادية إلا بعد فترة زمنية طويلة قد تصل إلى ربع قرن آتي ! فلقد كتبَ على هذه الدول أن تقاسى اقتصادياً من وضعها السكاني لمدة جيل من الزمان حتى بعد أن تتجه في تخفيض معدلات مواليدها .

ولقد أصدر «إيان بوبين» كتاباً بعنوان «اقتصاديات السكان» نشره سنة ١٩٧٦ تنبأ فيه بنتائج اقتصادية عنيفة سوف تصيب دول العالم الثالث المزدحمة بالسكان .

وأولى هذه النتائج هي البطالة بتنوعها السافرة والمقنعة شارحاً وجهة نظره في ذلك على أساس أنه طالما أن الاستثمارات النقدية الجديدة لا تستطيع بمحاراة الزيادة السنوية الكبيرة في حجم القوة العاملة فلا بد من

وجود تعطل بشكل ما في قانص اليد العاملة ؛ فهذا هو المفهوم العام للبطالة السافرة في ظل أحوال السكون ، وهي الأحوال التي غالباً ما تسود اقتصاديات الدول النامية ذات الطابع الزراعي ، إلا أن البطالة المقنعة لا بد أن تظهر هي الأخرى ، فيضطر بعض الأفراد للعمل في أعمال تافهة ضعيفة الإنتاجية لدرجة أنه لو سحب عدد منهم للعمل في قطاع آخر غير القطاع الذي يعملون فيه ما أدى ذلك إلى انخفاض الناتج . أما ثانية نتاج الزيادة المفرطة في الأعداد السكانية التي تنبأ بها إيان بوبين فهي خلق تكوين عمرى سكاني يتميز بوجود نسبة كبيرة من السكان تصل إلى ٥٠٪ أو ربما أكثر في سن الإعالة على حين أن نسبة أصغر بكثير من هم في سن العمل والإنتاج : أي السن من ٢٠ إلى ٤٠ سنة ، وعندئذ يصبح التكوين العمري للسكان على شكل هرم ذي قاعدة عريضة هم فئات العمر الصغير غير المنتجة : أي الأطفال والشباب المراهقون - على حين أن قلة صغيرة في قمته المدبب هم المستجون للسلع والخدمات ؟ ومن ثم كنتيجة لهذا التكوين العمري الحشبي يزيد الاستهلاك زيادة متصلة طالما أن نسبة كبيرة من السكان لا يزالون بعد في سن الاستهلاك دون سن الإنتاج .

كذلك فإن الزيادة المفرطة في الأعداد السكانية تقلل من نسبة المدخرات الفردية والحكومية ، وهو أحد المؤشرات الأساسية لتحرير قوى التقدم الاقتصادي :

ففي الحالة الأولى - أي المدخرات الفردية - يطالب بروين بمقارنة - بين حالة رب أسرة مكونة من ثمانية أطفال ورب أسرة أخرى مكونة من طفلين : فالأول لا يحتمل أن يدخر قدر ما يدخره الآخر ، وهذه بديهية ،

أما تفسير ضعف المدخرات الحكومية فيذكر «إيان بروين» أن الحكومة في الدول النامية ذات الزيادة السنوية المفرطة في السكان لن تجد حصيلة كبيرة من الضرائب تحصلها من المواطنين طالما أن الغالبية العظمى منهم تحت حد الإعفاء الضريبي .. والحكومة - كذلك - قلباً تجد ما تدخره وهي مضطربة إلى تحويل جزء كبير من أموالها إلى قنوات الخدمات إرضاعاً للمطالبات العاجلة للجماهير ، وتعنى بها الإنفاق على الصحة والتعليم والإسكان ، وهذه كلها تشارك بنسبة ضئيلة في التنمية الاقتصادية .

ويقول بروين كذلك : «إن الزيادة المتصلة في الأعداد السكانية سوف تعكس آثارها على مشكلة أخرى هي مشكلة نقص الغذاء » وهذا حقيقة ، فلقد طالعتنا الآباء أن منظمة الأغذية والزراعة التابعة للأمم المتحدة أصدرت تقريراً في ٤ مايو سنة ١٩٧٨ حذرته أن هناك ٢٦ دولة نامية معظمها في أفريقيا وجنوب شرق آسيا ويبلغ مجموع سكانها ٢٣٠ مليون نسمة - تعاني من نقص حاد وغير عادي في المواد الغذائية ؛ مما يعني أن الجماهير الواسعة من سكان هذه البلدان يعيشون

على الكفاف ، ويعانون من سوء التغذية ؟ ومن هنا فليس هناك إلا حل واحد هو زيادة الإنتاج الغذائي في هذه الدول بمعدل يصل إلى ١٠٪ في السنة ؟ حتى تتحسن الأوضاع الحالية للغذاء .

ولكن بوهين يتساءل بتأمّله المعروف : ماذا تكون عليه الحال وسكان الدول النامية يزيدون عددياً بمعدلات كبيرة ؟ وكيف يمكن زيادة المنتج من الطعام ليكفي هذه الزيادة المرتفعة في السكان ؟ ناهيك بالوضع الحالي للتغذية في هذه الدول المتصف بما يشبه الجماعة ! إن مشكلة نقص الغذاء يمكن حلها لو تضافرت الجهود ، وتمت زراعة الأراضي القابلة للزراعة ، فضلاً عن زيادة غلة الفدان في الأراضي المزروعة فعلاً . ويطلب الأمر كذلك رفع مستوى القدرة الشرائية في الدول النامية ؛ لتستطيع استيراد المزيد من السلع الغذائية من الدول الغنية المصدرة للطعام . وهذه كلها أهداف يصعب تحقيقها في يوم وليلة !

## الاقتصاد في المستقبل

ويحق لنا أن نختتم هذا الكتاب بكلمة موجزة عن الاقتصاد في المستقبل :

فطالما أننا نبحث في آراء قادة الفكر الاقتصادي من أفلاطون قبل

الميلاد إلى إثبات يووين الذي لا يزال يعيش أحدهائنا الاقتصادية في عالمنا  
المعاصر - يجب أن نجيب عن سؤال لابد مواجههنا وهو : ما آفاق الفكر  
الاقتصادي في المستقبل القريب . ؟

حقاً إن المجتمعات الإنسانية المعاصرة وقدرتها على معالجة المشكلات الاقتصادية المصاحبة للتطور الاقتصادي السريع والمعقد - رهين بحدى قدرتها على تصور المستقبل والإعداد له والتخطيط للقائه والتعامل معه : ذلك أن الفاصل الزمني بين الحاضر والمستقبل أوشك أن يكون فاصلاً افتراضياً . وما لم نضع لمن الاقتصاديين جزءاً من أفكارنا لنصور المستقبل فإن قدرتنا على اجتياز التغيرات التي لا محالة ستحدث في عالم الغد تغدو أمراً محفوفاً بأشد المخاطر !

وقد عقد مؤتمر للدراسة «الاقتصاد في المستقبل» في اليابان سنة ١٩٧٦ بحضور بعض رواد الفكر الاقتصادي المعاصر من أمثال جان تينبرجر وهالفي لينشتين والسير روي هارود ووليام كاب والياباني شيجتو تسورو وغيرهم من الأسماء اللامعة في عالم الفكر الاقتصادي ، وأصدروا بياناً باسم المؤتمر أعتبروا فيه عن أن العالم يتغير بسرعة مذهلة قد يقرب فيه العام القادم ، ليكون أقرب من الشهر التالي في عصر أكثر استرخاء ، كما أكدوا أن حقائق التغيير الثوري للمجاهة يجب أن تستوعب - من جانب الاقتصاديين الأكاديميين ومن جانب صانعي القرارات في

الصناعة وفي الحكومة - الفكرة القائلة بأن آفاقنا الزمنية جمِيعاً يجب أن تتعدل .

إن كل مجتمع من المجتمعات المعاصرة في عالم اليوم مُواجهٌ ليس فقط بالكثير من المستقبلات المحتملة ، بل بالكثير من المستقبلات الممكنة أيضاً ، ويتضارب بين المستقبلات المفضلة التي تمثل الحد الأقصى من الممكن تطبيقه ، وقيادة الفكر التخطيطي هي الاجتهداد في تحويل محتملات معاينة إلى مكنات سعيًّا وراء مفضلات متفق عليها . وتحديد المحتمل يحتاج إلى علم اقتصادي متطور وتوصيف الممكن يحتاج إلى فن اقتصادي مستقبل ، وتوسيع المفضل يحتاج إلى دراسة اقتصادية مستقبلية .

إن التخطيط لدى زمني بعيد لا يعني أن يربط الإنسان نفسه ببرامج مذهبية جامدة : فالخطط يجب أن تكون تجريبية ومرنة وقابلة للمراجعة المستمرة ، إلا أن المرونة لا تعني قصر النظر ، وإنما يجب أن تصل آفاقنا الزمنية في التخطيط إلى عقود بل إلى أجيال في المستقبل . وسوف يحتاج ذلك إلى أكثر من مجرد إطالة خططنا الرسمية ، إنه يعني حقن المجتمع بأكمله من القمة إلى القاع بواعي مستقبل اقتصادي جديد .

إن علم الاقتصاد - وقد أُنحدِّ بين جنباته النواحي الفنية للتخطيط القصير الأمد والطويل الأمد - أصبح يتوجه كذلك نحو الاقتصاد الرياضي : أي التعبير عن المفاهيم الاقتصادية المختلفة بمعادلات جبرية ،

إلا أن الخطر الكامن في مثل هذا الاتجاه الفكري الذي لاشك سوف يسود في المستقبل - هو أن هذا النوع من الاقتصاد أصبح بالغ التعقيد بحيث إن القاريء العادي نفر منه وترك أمره إلى المختصين الفنيين ، بل ربما أصبح هذا الاقتصاد منغمساً حتى أذنيه في المعادلات تاركاً التسلسل الاقتصادي الفكري نفسه ، الأمر الذي يخرجه عن مضمونه الأصلي .

و ثمة فكرة أخرى سوف تظهر خلال السنوات القليلة المقبلة ، و تعنى بها زيادة التخصيص الاقتصادي على أساس سياسية وأخرى إقليمية : فالعالم قد انقسم فعلاً أقساماً ثلاثة لعلها معسكرات ثلاثة :

العسكر الرأسمالي الغربي الذي تمثله الولايات المتحدة الأمريكية ودول السوق الأوربية المشتركة واليابان ، ثم العسكر الاشتراكي بزعامة روسيا السوفيتية ومعها دول حلف وارسو ، ثم معسكر الدول النامية الفقيرة المنضم إليها أكثر من ثلثي سكان هذا الكوكب :

هذا التقسيم السياسي سيجلب معه تقسيماً فكرياً اقتصادياً ، وسيُوجَد مفكرون اقتصاديون يفكرون بعقلية رأسمالية غنية ، وغيرهم بعقلية شريعية ذات طابع سياسي أيديولوجي ثم غير هؤلاء وأولئك بعقلية الدول النامية ! وربما يكون هذا التخصص الفكري الاقتصادي بدأ يتلمس وجوده فعلاً في السنوات الحالية إلا أنها تعتقد - عن حق - أنه سيظهر بشكل أكثر وضوحاً في السنوات القليلة المقبلة ، وخاصة في الثانويات . وعندئذ فسيُوجَد لدينا الاقتصادي الرأسمالي، المتخصص الذي

يعكس فكراً رأسمالياً غنياً ومتخصصاً في مشاكل الغنى والوفرة : كمشكلة التضخم وارتفاع الأسعار ومشكلة تلوث البيئة الصناعية ومشكلة التجارة الدولية وموازين المدفوعات وأزمات العملات النقدية ، وربما أيضاً مشكلة البطالة . وربما وجدنا في الكتلة الشيوعية من يتخصصون في الشيوعية نفسها كنظام لا بد من الدفاع عنه أمام تعلمات الإنسان الحر وحقوق الإنسان الحر ، وسيوجد كذلك غيرهم داخل هذه الكتلة يتخصصون في الخطة برموزها ومعادلاتها الجبرية ، وهنا يدخل الكمبيوتر إلى هذه الدراسة ليصبح جزءاً لا يتجزأ منها . وقد توجّد فئة ثالثة من الاقتصاديين وهم اقتصاديون الدول النامية المتمرّكرون في الهند ومصر وبعض دول أمريكا اللاتينية ، وهؤلاء لن يكونوا أمامهم إلا التخصص في مشاكل الفقر والفاقة ومشاكل التنمية الاقتصادية والسكان والأمن الغذائي .

وعلى أية حال فإن السنوات القليلة المقبلة سوف تشهد مزيداً من التخصص في الدراسات الاقتصادية : فهله هي سنة الحياة في كل منحى من مناحي الفكر الإنساني ، وسيجلب هذا التخصص أعداداً كبيرة من المفكرين الاقتصاديين الذين تسهّل لهم الدراسات الاقتصادية ، فيقبلون عليها بقلب مفتوح وعقل علمي موسوعي ، ليخرج منها المجتمع وقد استوعب عصره بكل ما تحققه الحضارة الإنسانية من تقدم مستمر .

**كتاب القاسم**

**المسرح الغنائي العربي**

**محمد كامل**

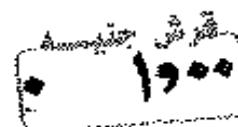
١٩٧٨/٤٢٠٢	رقم الإيداع
الترقيم الدولي	٩٧٧ - ٢٤٧ - ٣٩٣ - ٤
ISBN	١٧٦/٧٨/١٧٦

طبع بطباعة دار المعرفة (ج.م.ع.)



## هذا الكتاب

ينظر هذا الكتاب إلى التاريخ الإنساني على أنه سلسلة من الأفكار السياسية والاقتصادية، تدل المجتمع من مرحلة زمنية معينة إلى مرحلة أخرى، فهو يقدم قادة الفكر الاقتصادي منذ أفلاطون حتى اليوم من خلال حيواتهم وأرائهم التي أثرت في مسار الفكر الاقتصادي العالمي ..



**To: www.al-mostafa.com**